

اقرا في هذا العدد

- أحاديث ولقاءات صحفية مع
- ◄ الدكتور فزاد عى الدين عافظ الشرقية
 - + الاستاذ محد حافظ السلماري

مدير التربية والتمليم

- ◄ الاستاذين أحد عبد العزيز القاحى ،
 عابت عبد النفار
 - م الاستاذ عبد الغي جنيدي

مدير التعليه الثانوى

◄ الاستاذ مصطنى القادى

وليس بماس مدينة ميا

- الاستاذ السيد ابراهيم عوض
 أمين المكتب التنفيذى
 - تعقيق صحفي عن الاختلاط في مدرستنا
 - 🚁 موضوعات ومقالات
 - خطاب مفتوح إلى نيكون
 - م عامة السلام في الشرق الأرسط
- ندوة صحفية ثقافية مع كياوأساتذة اللغة العربية
 - السد العالى وكبرية الريف
 - + عل طريق عبد الناصر
 - الجـلة النجارية

تصميم الفلاف

الاستاذ إسميد عبد الممين

مدوس الزبية الفنية بالمدرسة

النصوير:

الاستاذ/ عبدا لحيد الغندور مدرس لغة عربية

النفناك

م_لة

تصدرها هرا الثانوية

عام ۱۹۷۱/۷۰ الافراف العام : الاستاذ أحد قدرى يوسف ناظر المدرسية

الاشراف الفي والاخراج الاستاذ فوزى حافظ ـ موجه المحافة أسرة التحرير

من الأسائدة :

- الابتاذ / عبد الرحن عبد النتاح
 م . أول المنة العربية
- السيد تصر ضيف م . أول
 اللغة العربية ومشرف الصحافة
- • إسعيد عبد المعين م. النربية الفنية
- ، / ابراهيم الدسوق-م. أول لعة عربة
 - • ا محد أمين عبد الستار • •
- ا محد فرید حسن م . لغة انجایز بة

من الطلابعة

- علا عبد الرحن الصادق ١/١ع
 - يسرية كال احد ٢ /١ ع
- أحد فرزى فارس ٢ / ١ علمى
- مجد عبد العليم العاط ١١٦ع
 - حدى محد العائمي ٢/٢ع
- أسامة فتحى عبد الحبد ٢/٢ع
 - مقوان عبد العزير ٢ / ع
 - احد زمن به تماری

高河

المسافة نافذة نطل منها على أبحاد الماضى وانتصاراته في عطف الجالات فنعن فسنمد منها رشداً وإلهاماً في مديرتما إلى المستقبل الذي تجد طرقة في حدوم من عار التاريخ ومستولياتها في حاضرنا أجل وأخطر إنها تبصرنا بمحقيقة أمرة وتفتر المنوم على حقنا ، وتقودنا إلى أفرم فسبل لتحقيق الهدف ، وتتم من في شبابنا مبادي، القضية والقسك بالحق والنظرة المدية لواقع عندمهم ونطاماته والبعد عن زيف الغرب ومتاهاته .

لقد باع النرب آخرته بدنياه و تشكر لدينه ومثله ، وطبنا أن نق شبابنا ما ينشره من سموم تضمد غرتنا وتذهب هيبتنا وأن نقند، بسلف عز وساد ، ودين خالد هو عصمتنا مر ارئل والعنباع ووسيلتنا المثلي إلى ذلك الصحافه .

إن معركتا عند عدر شرس ولذا فإنها تنظب من كل وطني جهداً وعزماً ونبذاً قياس وقا بالانه ، فدكم من عدو غزا أرضنا ثم رحل مد أن أصبح علامة على طريق النصر لطالي العيان .

والقدوعا الله إحدى الحسنين وإن شهدا ، ما علياً بم ليتطلعون إلينا اليروا ما ابن ساندون عائظه على بعد شادره وصرح تراث أرسوا قواعده وسموا به إلى قدياء .

فانتبت المناغ أننا أبناء مؤلاء الأبطال الذين حقنوا النصر في والبررك وحطان وعين جالوت و والقد أسيحاء تبعة المسحافة في عهد الورة الشعب التي بعثت فينا نور الأمل بد. ظلام الياس كيهرة ، فلنتجرد الإحداد الحيل ماديا وروحيا لمركة فاسمة تمني الحني ففائرتي تحس الحرية على ربو هنا وأيعم الأمن والسلام ويوطئة يفرح المؤونون بنصر في .

قاظر المدرسة الاستاذ احمد فدري * 1 *

من خطساب الرئيس أنور السادات في إعلان قيام اتحاد الحيوريات العربية

لقد أراد العدو أن تعنعف فوادنا الله إيمانا وقوة ، وأواد العدو أن يوق ويعزل فوادنا الله ترابطا ووحدة ، وأواد العدو أن يبت اليأس في الوشا فواهنا الله تبانا ويقينا وأعلا .

الرئيس أنور السادات

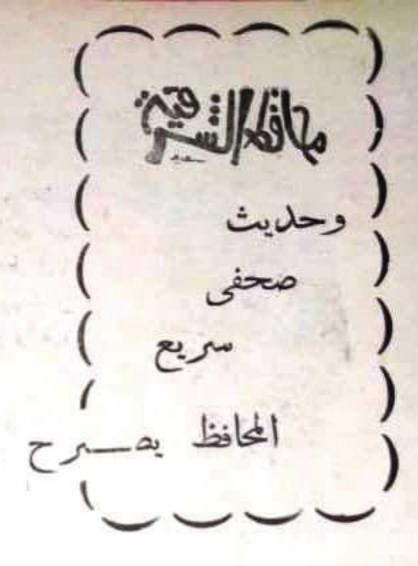


* * واجب الطلاب

س: ما مستولية الظلاب بعد أن أعلن السيد رئيس الجهورية الجهاد في بيانه الذي ألقاء مسا. لا مارس ١٩٧١ الحجورية الجهاد في بيانه الذي ألقاء مسا. لا مارس ١٩٧١ الوقع ج: واجب العلاب في هده المرحلة من أدق الواجبات التي يتحملها شباب الوطن وهو يخوض معركة مصيره . . وهذا الواجب هو الذي يحدد مستولياتهم غو النفهم لا بعاد هذه المركة وإفهامها بالتالي للواطنين في النفهم لا بعاد هذه المركة وإفهامها بالتالي للواطنين والحرص على العلم لا ننا لن تنتصر إلا به ، وإشاعة الامن والنصا. على الشائعات والمعاولة الكاملة للاجهزة المستولة في حالة حدوث غارة والنصدي العدو في كل مكان .

الشرقية خط دفاع أول

س : ماذا أعدت محافظة الشرقية بإعتبارها عطا الدفاع الأول لمواجهة تطورات الممركة . . ؟ ج : أجب أن أطمئنكم أنشا قشا بتوجيه كل إمكانيات المحافظة البشرية والمادية لحدمة الممركة بالطريقة



صورة من قريب

س: على من الممكن أن تتعرف على سيادتكم:
ج: الدكتور عمد فتراد بحيى الدين محافظ الشرقية
متزوج + ولد وبذت ومن مواليد ١٦ فبرابر ١٩٦٦

من : زرتم سیادت کم جمهوریة ألمانیا الدیمقراطیة
 فا انطباطات سیادت کم حن هذه الدولة ؟
 وماذا یمکن أن نستفید منها . . ؟

بن الإجهزة المتاثلة في الدول المحادة بين الاجهزة المتاثلة في الدول المحافة خلق نوع من التقارب وتبادل الحبرات بين النظم الاجتهاعية المنائلة ومن خلال الزيارات المتحددة وقفت على ظاهرة لا تظير لها وهي أر الشعب يعمل في كانة المحالات بحماس وانصباط وكفاءة غير عادية كانت تنبحها أن أصبحت ألمانيا الديمقر اطبة خامس عادية كانت تنبحها أن أصبحت ألمانيا الديمقر اطبة خامس دولة صناعية في المالم وهي التي خرجت من الحرب العالمية دولة صناعية في المالم وهي التي خرجت من الحرب العالمية المانية شبة عطمة وهذه النظاهرة أضعها أمام شباينا .

السرقية بدأت تشقيطريهم الاناك عمراهيا يوالية وياقيا وياقال الدراس القابي النال الدراس القابي النال المام الدراس القابي النال القابي النال القابي النال المام الدراس القابي النال المام الدراس القابي النال المام الدراس القابي النال المام الدراس القابي النال المام الم

التي تبكيل لهذه الإمكانيات أن تؤدى دورها المرسوم داخل الخطة العامة , "مقل أكبر كفاءة الدفاع عن محافظة الشرقية .

الشرقية والصناعة الآلية

 س: مازالت الشراءة في حاجـــة إلى مزيد من المشروعات الصناعية . داذا أعددتم من خطط بالفـــية الهذه التاحية .

بدأت نصق طريقها الآن إلى عصر الصناعة الآلية فقد للمقال فضل طريقها الآن إلى عصر الصناعة الآلية فقد تحقق في هذا المجال نقل مصنع، بور تكس وقنا لكترون، من منطقة القناة وزائت قوه الناجرها وتم إلشاء مصنع لتجنيف البلح بالمركز بأبو كبير وتحقيف البلح بالقرين وقد المصير المركز بأبو كبير وتحقيف البلح بالقرين وقد تم اختيار موقع لمصنع الطوب الرملي ومصنع العلف بهيا، وحارى الخطيط لتنفيذ الجزء الآول من مصنع بهيا، وحارى الخطيط لتنفيذ الجزء الآول من مصنع المعدات الثقية بالماء كرحلة أولى، وطلبت المحافظة إلماء مصنع البان، وهناك المحافظة المورد على مصنع البان، وهناك القرة احراك الرفيع بالزقازيق وكذا مصنع البان،

وهناك اقتراح بإنشاء مصنع علف ضمن مشروعات الصناعات الصغيرة لوزارة الزراعة في الحطمة الخمسية الثانية ، وجارى حاليا نقل مصنع ثلج الاسماعيلية لمدينه الزقازيق .

وننعثم أن تحقق المزيد في جال التصنيع حتى تحصل المحافظة على حتما الطبيس العادل في بحال النصنيع.

كليات جديدة

س: كان لسيادتم الفضل في خلق جامعة الشرقية فا المدى الذي سنصل اليه هذه الجامعة في العام الدراسي ٧١ / ١٩٧٢ .

إن إنداء الكايات الجامعية باشرقية من أهم المشروعات التي تحقق تهضة شاملة للحافظة ولإيماننا بأهمية التعليم العالى وتيسيره على أبناء المحافظة شرعت في التوسع في إضاء الدكايات التي تعمل إضاء الدكايات التي تعمل حاليا وهي كلية الرواعة والطب البيطري سيتم مع العام الدر مي المفادم ١٩٧٢ / ١٩٧٧ بإذن الله افتناح أربسع كليات جديدة هي : كلية الطب البشري ، العلوم ، المعلمين وأصول الدين التي تتبع جامعة الازهر وتلحق مبدئيا والمهد الديني بالزفازيق .

كلية الهندسة

س: ومن يمكن فنح كلية الهندسة . . . ؟ وصل يمكن أن تسكون مدرسة الزفازين الصناعية بواة الم . . ؟ وصل ج : من المتعذر حاليا انشاء كلة المهندسة بالزفازين نظرا لما تحتاج البه من إمكانيات ومعدات صنخمة وإلى نوع معين من هبئة الندريس وسنعمل بكل قوانا على إرساء النهضة التعليمية بالمحافظة وعلى طريق إنشاء الكليات المعلبة ستكون كلية الهندسة من أولى الكانات التي سبتم العملية ستكون كلية الهندسة من أولى الكانات التي سبتم العملية من عور افته .

(البنية ص ه)

حرار سريع سع مرايا الترايا الت

مسئولياته كثيرة ، وأعباؤه عديدة ،
 ومقابلاته لا تكاد تنتهى ، وفي لقاء منها كان هذا
 الحوار السريع مع المسئول الأول عن التربي ــة
 والتعلم بالشرقية .

س: اود اولا أن تنعرف لي سيادتكم ؟

ج: اسمى محمد حافظ السلاوى من مواليد دسوق ؟ عملت عاظرا بمدرسة طنه طا الثانوية ؟ شم ناظرا لمدرسة الحديوية بالهاهرة .

دور العلم في بنا. الدولة الحديثة من بيان ٣٠ مارس

تدعيم حملية الدولة الحديثة في مصر . إن الديلة الحديثة لا تقوم بعد على الديمقراطية إلا استنادا على العلم والنكاولوجيا ولدلك فإنه من المحتم إنشاء المجالس المتخصصة على المستوى القومي سياسيا وفنيا لكي تساعد على الحكم وإلى جانب بجلس الدفاع القومي فانه لابد من بجلس قومي يضم شعبا الصناعة والوراعة والمال والعلوم والتكنولوجيا ولابد من بجلس اجتماعي قومي بعضم شعبا المتعلم والصحة وغيرها مما ينصل بالخدمات المختلفة والابد من بجلس ثقافي قومي يضم شعبا المفتون والآداب والعلوم .

الاستاذ كهد حافظ السلهاوي

دیارة لبنان
 دیتم لبنان
 فا انظباعاته عنها کبلد

ج: إن زيار تى البنان تركت فى افسى الطباعا قريا من حيث موقفها وشمورها بالنسبة للام الروم (الجهورية العربية المنحدة) الني ترعى ابناءها من أى قطر عربى وبالنسبة لشمور البنائين النياض تجاه الفقيد الراحل (جمال عبد الناصر) فاقد كان حزنهم لفقده بالغا لانهم كانوا يعتبرونه أبا لكل عربى يشعر بشعيرهم ويعيش مشاكلم العامة والخاصة وايس أدل على ذلك من أنهم الشئوا جاهمة عربية فى بيروت تتبع الجهورية العربية المتحدة.

مؤنمر التعليم العصرى س: اشتركتم سيادتكم في مؤتمر التعليم

العصرى الذى عقد أخــــيرا فإلى أى مدى يمكن الاستفادة من التوصيات التي أصدر ما المؤتمر ؟

ج: النعايم عندنا بدأ يتجه اتجاهات جديدة تتفق مع التقددم العلى قى العصر الحديث فقد وصلت بعض البلاد إلى القمر ومازلنا نسير على الأرض فهل نستمر فى تأخرنا؟ أم ينطلق مع ركب الحضارة؟ لقد كنا أسبق الناس فى العالم

وهذه آثارنا تدل علينا ،

ولقد أعد المؤتمر إعداها جيدا واشترك فيه رجال من أعلى المستويات العلمية في جمهوريتنا ومن مختلف الوزرات وتوقشت أهداف التعليم في الدولة العصرية وتكولت لجان لدراسة موضوعات عدة كالمناهج والكتب وإعداد المعلم والادارة المدرسية والخدمات العلاية.

وكان الطالب حجر الزاوية و اتخذت قرارات وتوصيات لرفع مستوى الآدا. التعليمي ولقد كان لوجود السيد الدكاور مجمود فوزى رئيس الوزراء أثر كبير في تذليل العقبات ونرجو أن يوفق ولاه الامور في توفير الإمكانيات النهوض بالتعليم.

منطق اشتراكي

س: يقولون (من علمني حرفا صرت له عبدا)

هل هذا القول يتفق مع المنطق الاشتراكي ج: إنه مجرد اعتراف بالجيل ولا يتنافى والمنطق الاشتراكي وليس أهل على ذلك من أننا في مؤتمر التعليم العصرى كنا تجلس مع السادة الوزراء وكان أول ما تحدثوا أن قال بعضهم: إ ننا الآن تجلس بين أساتذتنا اعترافا منهم بالجيل المدرس ثم إن المدرس هو الشخص الوحيد الذي يعطى دائما .



المدير العام وحديث مع أسرة التحرير ف جل قصيرة

س. نرجو من سيادتكم تعريف كل من الصداقة . الحياة التواضع في جمل قصيرة .

ج: الصداقه: هي شعور الصديق بمشكلات صديقه ومداعدته في حلما .

الحياة : هى التنفس (ثم ابتسم سيادته) وقال : هى الارتياح العمل الذى تؤديه مهما كان.

التواضع: هو معرفة الإنسانةدر نفسه وقدر الآخرين
 وأن يعامل الناس على قدر مقدرتهم .

(بقية حديث عافظة الشرقية ص ٣)

الكليات النظرية

س: لم لا تستكل الكليات النظرية جماحة الشرقية تخفيفا الاعدادالها ثلة التى تضغط على القاهرة والاسكندرية وتخفيفا العبء الماقى على أوليا. الامور . . ؟

ج: إننا جادون في سبيل انشا باقي الكليات النظرية وسنبدأ بإنشاء كلية للآداب بعدها تستكل الجامعة بالكليات النظرية ثم تبدأ في إنشا الكليات العملية وبعدها ستكون جامعة الزقازيق قد استكلت تماما .

. أسرة النحوير ه

خطاب مفتوح

العنوان : واشنطن (البيث الأبيض) الإسم : ريتشارد نيكسون

هذه رسالة أرسلها إلى قادة شعب الولايات المتحدة الامريكية . ويرغم على التام أنها صرخة فى واد سعيق فإنى أكتبها وإهنهاى بمن يقرؤها أكثر من اهنهاى بوصولها إلى هؤلاء القادة فى أبراجهم المشيدة .

ولقد اخترت صفحات مجلة ﴿ النصال ﴿ لنكون وسيله لنقل رسالتي اليهم •

أيها الرئيس الامريكي

هذه رسالة شاب عربى تدافعت على خلده خوالحر كثيرة أيحمل رسالته هذه رغبة الشعب فى فيتذم أم فى كيوديا أم فى لاوس ؟ أم يحملها مأساة الإنساز فى هذا الزمان ؟

أيها الرئيس ، من قاب الارض المسلوبة و نيران الحقمة المشبوبة في البيارات المنهوبة أبعث رسالتي وان أسرد حوادث المأساة فأنت بها علم .

و لكنى أسجل هنا ياسيادة الرئيس أن شعبا قد طرد من أرضه وهذه حقيقة تعلما تماماً .

ثم أنساءل . كيف يقسح على كاهل الشعب الفلسطيق مسئولية دفع ثمن ذنب لم يرتكبه ، ذنب جناه غيره . وكيف يني بوعد قطعه مخبول على نفسه ؟

ولماذا تشعرون بعقدة الشعور بالذنب تجاه الصهاينة ولا تشعرون بها تجهاه شعب شرد يعيش فى الصحراء: أظفال رضع وشيوخ ركع ونساء طببات ينطبق على كل منهم قول الشهاعر:

أبصرت حيكل عظمه فذكرت سكان المقابر فكأنما هو ميت أحياه عيسى بعد عازر أيا الرئيس: هل من تفسير لرفض الانسحاب مز الاراضى المتلة ؟ وهل إسرائيل تبغى السلام أم تبغى على السلام؟ إذا كنت لاتعرف فسل المجتمع الدولى فإنه يعرف ؟ وهل تعرف من الذى

ساعدها على ذلك ؟ إنه أنت أيها الصهيوني المتخوبي زى أمريكي. لاتفضب و لتعلم أنى لن أخاف غضمك ولكن الإنسانية لم تمد تتحمل . أنا أعرف أن غضبك سيحرك الاساطيل وسيرسل الصواعق. ولكني أذكرك بعام الفيل الذى أراد فيه أبرهة الأشرم هدم بيت الله الحرام - كا تحاول أنت هدم المسجد الاقصى ـ وحيما قابل الشيخ عبد المطلب قال له يومها: إن الييت له رب يحميه هل تعرف ماذا حدث بعد ذلك ؟ أعلنت حالة الطوارى في الساء وصدر أمر رباني إلى سرب من سلاح الطيران الألمي بالنوجه فوراً لسحق المعتدين . وخرجت الطائرات محلة بالفنابل الذرية المصنوعة فى المصانع الحربية بجنهم فسحقت العدو . وصدر بيان عسكرى عن الملى القدير يقول: ألم تر كيف فمل ربك بأصحاب الفيل. ألم يحمل كيديم في تمنليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجملهم كعصف مأكول: إن الذي أحدر الأوامر باسيادة الرئيس لم يكن سافن ليرد ولا موشى دبان بل من يكون أمره بين الكاف والنون من يقول الشيء كن فيكون

أيها الرئيس: إنني أوجه إليك هذه الرسالة وكان

ثقة بأن أرض العرب لن يحروها إلاأبناؤهاالشجمان

الرابضون على خطوط النار في مواجمة العدو المحتل

وانهم لحققون ذلك أوادت أمريكا لم ترد وأخيرا

أهدى اليك السلام ياعدو السلام . شاب عرف

حودی عمد الشافعی ۲/۲ غ

أحياد منهاوهنا

مراكز الشباب الصيفية

فى إحتماع مدير الشباب مع أيناه شباب المراكر تقرر افتتاح تدمة مراكز الشباب بقرى مركز ههيا .التي لا يوجد بها مراكز دائمة وفتح المدارس ليمارس الشباب هوا ياتهم ومشروعاتهم . . والقرى المحظوظة هي : مهدية ـــ الحلوات

> المطاوعة _ الزوزمون _ المحمودية _ شرقية مياشر _ السلامون _ السدس _ الجمعية النسائية ببندر هميا .

معروك الساحة

مم تشكيل أول بجلس إدارة لساحة همبا . . يستطيع الشباب مع بداية الصيف عارسة هواياته الرياضية بملاهب الساحة . التي أعتمد الها مبلع ٣٦ ألف جنيه .

مدرسة ثانوبة تجارية مستقلة

إذا كنت من طلبة الثانوى التجارى بهبا . . فإليك مفاجأة العام القادم : سوف تستقبلك في مبنى مدرسة ثانوية تجارية مستقلة . ينتظر أن تكون فصولها 10 فصلا .

الحافظ يفتح مجمع المصالح

يقوم السيد الدكتور عافظ الشرقية بافتتاح المقر الجديد نجلس المدينة وبجمع المصالح. خلال هذا الشهر . . ويمكنك من الآن حجز شقة لأسرتك بالشقق التي ستخلو بشارع الجهورية وستجرى القرعة ، بالنسبة لراغبي السكن إذا والداهدد .

* * حمامة السلام في النزاع القائم بين العرب وإسرائيل

اسمه : وجور ناريار نج ، والغريب أن اسمه الحقيقى و جو تسون ، رلكن اضطر إلى تغييره بعد زواجه لان اسم و جونسون ، من الاسماء الشائمة جداً في السويد مما سبب له كثيراً من المشاكل .

مولده: مقاطعة وسكين، بجنوب السويد في عام ١٩٠٨م Raund . دراساته: درس التركانية في جامعة لوند و Raund ، وحصل على بكالوريوس في اللغات ثم سافر إلى مقاطعة تركستان الصينية حيث فضى هناك عاماً يتجول فيها فوق ظهور الجال ، يجمع المعاومات الخاصة برسالة دكتواه عن اللهجات التركانية وحصل في ذلك الوقت على دوجة الدكتوراه .

المناصب الى تولاها:

١ — عين مدرساً بمعهد اللغات النابع لجامعة (لوند)
٢ — كان نشوب الحرب العالمية الثانية سبهاً رئيسياً فى تغيير مستقبله ، فقد اختارته حكومة السويد للعمل كضابط مخابرات في سفارتها بأنقره ، نظراً الإجادته اللغة التركية ، علاوة على أنه يجيد (١٣) لغة أخرى .

ت عام ١٩٥٦. عين سفيراً للسويد في الامم المتحدة
 بعدها بمامين أصبح سفيراً لبلاده في واشتطن
 نقل إلى موسكو سفيراً لبلاده في الاتحاد السوفيق
 بلا يزال عثل هذا المنصب حتى الآن منذ عام ١٩٦٤م
 وزق الله اجرجس ٢ / ث ادي

- Carrie 10236:32



الاستاذ ثابت عبد الغفار وكيل المديرية

تحقيقه بالنسبة لابنائكم الطلاب .

ج: اتمنى أن يصل الطالب هذا إلى ما وصل اليه الطالب في المدارس الاجنبية من حيث الميل إلى القراءة والإطلاع وحتى نقضى على ما يقاله عتا واننا شعب غير قارىء إذ لايزال المرء عالما ما طلب العلم حتى إذا ظن أنه علم فقد جهل

س: من أفضل طالب فى نظر سيادتكم وأفضل أديب و لماذا؟

به : (وبعد تفكير عميق) قال : سيادته : الطالب المتدين إذ تجد فيه كل شيء عيلا إنه صادق أمين محب الموطن والوالدين إننا نجد فية المثالية المطلوبة فى الحياة أما أفضل أديب فهو استاذى الدكتور طه حسين إنه يجمع فى كتابته بين الفاسفة والآدب .

معادلة الحيداد :

حيادنا: إنسانيتنا: بهذه المعادلة نؤمن بعدم الإنحيار لاننا نؤمن بالبشرية ونرفض السيطرة وتعايش الجميع لاتشا تعيش

(يكاد) يعرف كل العصاملين بأسرة التربية والتعليم ، كا الهم جميعاً يعرفونه ، ومن هنا ليس غريبا ان تجد مكتبه دائما معتوحاً لمكل الناس ، تدرج في جميع المناصب ذات الاتصال الوثيق بالطالب والمدرس والعامل . يتميز بالادب الجم واحترامه وترحيبه المكل زائر .

الاستاذ ثابت عبد الغفار وكيل المديرية

س: ماذكرباتكم كمم

ج: مهمة المعلم كهمة الانبياء فكما أن النبي ملك الجميع فان المعلم كذاك والمعلم مهما ارتفع في وظيفته يتعلق بأبناته الطلاب وكم تكوز سعادته إذا قابل شخصا ذا مكانة في المجتمع وكان في يوم تليذ له .

س: مشكلة النسيان: هل نحد حلالها عند سيادتركم؟

التذكر والنسيان ثي. فطرى خلفى من
 عند الله و العلاج يكون عن طريق قسحيل الإنسان
 ال يراء ضروريا للحفاظ عليه في بؤرة النذكر .

س: ما الشيء الذي يراود خاطركم وتيمنون



الاستاذ احمد عبد العزيز القاضى وكبل الديرية

حديث صحني مع وكيل المديرية

س: عملتم سيادنكم بالمركز الرئيسى للتدريب بالقاهرة ، بحكم خبرتكم فى هذا المجال مارأيكم فى برامج التدريب عموماً وهل نحقق النائدة المرجوة منها ؟

ج: هناك إدارة عامة المندربب بوزارة الربسة والتعليم وهي إحدى إدارات الديوان العام الوزارة وبحكم تشكيلها الوظيني تشرف على مراكزالندربب الرئيسة بالقاه قو الاسكندرية وأسيوط كما تشرف على أفسام الندريب بمه يريات الربية والتعليم يالمحافظات ومن بين واجبانها:

- تخطيط البرامح التدريبية المركزيه على مستوى الجمهورية وتنفيذ بعض هذه البرامج مركزيا ومتابعة الدارسيين والاشراف الغنى على أفسام ومراكز الندريب .

متابعة الدراسات الني تتصل بالعملية التربوية بصنفة
 عامة والتي لها اتصال بالعملية التدريبية بصفة خاصة .

نقل النجرية الناجحة من مكان إلى آخـــر وملاحقة التعاورات المختلفة في مجالات التطورات العلبية الحديثة :

حيادتا : صورة أوضاعنا : لمنا محطمى القنايل الذرية ولكنا من محطمى الياس ولسنا من صائمي الصوارخ ولكنا من صائمي التاريخ لسنا عن يملك منا يبشر العالم بالفناء ولكناعن يملك مايبشر العالم بالرخاء

الافكار والإتجاهات رالاساليب المستمدة من الفكر الربوى وفلسفته ونظرباته ونظم التعليم ومنا مجه وذلك مهدف:

- الاستخدام الامثر لقوى العمل المتاحة ومقابلة الاحتياجات المتوقعة ورفع الكفاية الانتاجية وملاحقة التطورات الحديثة فى كاف بحالات الانتاج والحدمات عن طريق وضع خطة متكامله من التعليم والدريب والتطبيق والمارسة ، مع التوجيه المناسب حسب احتياجات خطة التمنية .

عدكيل العقاية العامية لمواجهة الثورة العامية القائمة التي هي سمة عصرنا الحاضر.

- إعداد القيادات التربوية الصالحة المستويات المختلفة.

من هذه الاهداف وغيرها تستمد البرامج
 الندريبية عناصر تكرينها لنواجه الاحتياجات
 التدريبية القائمة فعلا أو المتوقعة .

والبرامج الدريبية لا تنتج آثارهـ إلا إذا استوفت المراحل الآتية :

١ – مرحلة جمع الاحتباجات التدريبية
 وحصرها بطريقة عملية سليمة .

٢ = تخطيط البرانج تخطيطا سليا .
 (البقية ص ١٠)



الاسناذ أحمد القاضي ومندوبو الجلة

(بقية ص ٩)

٣ - وضع خلة للتنفيذ والمتابعة .

٤ — إقبال الدراسين عليها باعتبار أن التدريب عملية نمو مهنى والدارس فى حاجة إلى إكتساب خبرات جديده . وبعد هذا العرض المقتضب يمكن أن تحقق البرانج الندريبية الفائدة المرجوة منها إذا ما توفرت لها العناصر التالية :

- تخطيط سايم يلائم الاحتياجات التربوية .

- رضع أهداف عددة البرام تسعى لتحقيقها .

- إيمان الدارسين بخاجاتهم إلى التنمية ، ورفع مستواهم العلمي .

س ٢ - كثر الحديث في الفترة الاخيرة عن بناء الدولة العصرية أو ضرورة تطوير مناهيج وكتب المدارس النانوية بشكل خاص . ما مدى الجمود التي بذلت فيا الآن ؟ رمارأيكم في المناهج الحالية ؟

عقد مؤتمر التعليم في الدولة العصرية في النصف الآخير من أبراير سنة ١٩٧١بدار نقابة المعلمين بالقاهرة استجابة لدعوة كريمة وجها السيد الاستاذ الدكتود رئيس الوزداء بهدف تطوير نظم التعليم ومناهب وأساليبه، ووضع أسس ووسائل نطوير وتخطيط التعلم في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطلبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطبات في الجهودية العربية المتحدة ، لكي يتلام مع متطبات في المتحدة ، لكي يتلام مع متطبات في المتحديث من المتحديث المتحديث



ممايت عبد الغفار وحديث مع أسرة التحرير

(بقية ص ٨)

س ـ ماأحــن كتاب قراته ؟ رماذا استفدت منه . ح ـ كتاب ، حياة محمد ، للدكتور محمد حسنين هيكل .

إذ أنه يحلل فيه أعظم شخصية ظهرت في التاريخ.

س - مارأى سيادتكم في حاله النعلم الآن ؟

التطور الذي وصلنا اليه حتى يرمنا هذا في النعايم
 سليم ولا ينقصه الا الامكانيات المادية.

مى - متى ستقدم الدولة الطلاب المدرس الذى يقوم بالحدمة التعليمية على الوجة الأكمل ؟

ح - لقد رأيت إعداد المملم في روما عاصمة إيطاليا وعند المقارعة بين إعداد المملم عندنا وعندهم نجد أننا نعد المعلم إعداداً يقوق إعدادهم في جميع المراحل وإذا استطعنا أن نحد من كثرة المدارس (لفترة معينة) الاصبح في متناول الدولة المدرس الممتاز.

س - ما أحسن تسلية وما أجمل بيت شعر قرأته ؟ ح - القراءة تسلية فكرية والمشى رياضية بدنية . أما أجمل بيت في نظرى فهو :

إنما الأم الاخلاق ما بقيت

فان مو ذهبت أخلاقهم ذهبوا الطلبه / حدى محمد الشافعي و أسامه فتحى الطالبة / غلا هبد الرحن

السالة السالة المرابعة

من أهم مؤثرات تقدم أى دولة، كية الطاقة الكهربية التي تستفيد منها .

فكلما زادت هذه الطاقه كلب الزادت فيها حركة المصانع وزاد الإنتاج وبالتالى ارتفع الدخل القوى .

ولقد كانت هذه الدكرة من بين الآفكار التي وقف وراء معركة الكفاح العظيمة التي خضناها لبناء السد العالى لحصل على أضماف الطاقة السكهربية عندنا .

وبانتهاء بناء السد، وبداية الاستفادة الكاملة من السكور با التي سيمطيها لنا بدأ العمل لدخول الكهربا إلى كل قرى مصر وإستكال الحفظة التي وضعت انتنفيذ هذا المشروع الصخم .

والواقع أن الفرض من دخول الكهربا إلى القرى لا يقتصر فقط على إنارتها ، إنما يمند إلى أبعد من ذلك ، فكهربة القرى تعنى أن تدور فى كل قوية من قرى بلادنا آلات المصانع ويستطيع كل مواطن فيها أن يستفيد منها لافصى حد ، بحيث تدور الماكينات والآلات وكل ما يحتاج إلى التيار الكهربى ، لكى يعمل. فيرتفع بذلك ما يحتاج إلى التيار الكهربى ، لكى يعمل. فيرتفع بذلك المستوى الاقتصادى والحضارى لريفنا المزيز وتحطم الاسطورة القديمة بأن مصر بلد رواعى فقط ، أو زراعى متخلف . وقد أعدت الدولة مشروعات صناعية تستوعب كل انتاج الثيار المتدفق من السد الدالى خيس منوات .

وبدأت بالتالى دراسات متعددة البحث عن مشروعات جدندة لتوليدالكهربا ، بحيث تبدأ الاستفادة



منها بعد خمس سنوات على الاكائر ، حتى تسكون حركة التصغيل في توايد مستمر .

ومن هذه المشروعات مشروع وادى النظرون. ومن الطبيعي أن الدرلة تولى هذه المشروعات الجديدة عناية بالغة إدراكاً منها أن السكهربا من العناصر الهامة ، وأن كل مشروعات النصنيع والزواعة وغيرهامن المشروعات الإنتاجية تحتاج إلى السكاربا ، فهي الشريان الحيوى الذي يبحث فيها الحياة .

و الواقع أن إنهاء بناء السد العالى يرمز إلى جانب مشرق من جوانب نضالنا ويؤكد بالدليل المادى قدوتنا على الدنيذ ومواجهة التحديات .

وهذا النجاح هو العلم الذي سيرتفع على كرساريات كفاحنا , ويتوجه .

بقلم الاستاذ فاروق عباه على مدرس أول العلوم

علمتي الحياة

وقام الزمان مقام الهداة

ولاطفت حتى الجفاة المتاة

وترشقى باللظى مقادياء

ولا كان يشمل قلى هواه

ليكنى أذاى وأكنى أذاه

وياويلنا من سموم الشفاة

ولااستوجب الصفع إلاقفاه

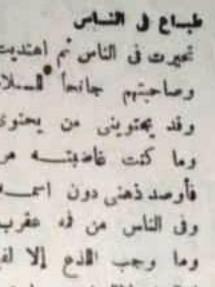
وأثركه لرب يذل الطغاة ١١

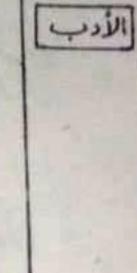
ومن لا ملاذ لحي سواه

وشكراً لما علمتني الحياة

تعيرت في الناس ثم اهتديت وصاحبتهم جانعا السلام وقد مجتوبتي من يحتوي وما كنت غاضبتــــه مرة فأوصد ذهني دون اسمـــــه وفى الناس من فه عقرب وما وجب اللذع إلا لفيه له الصفح لاالصفع من راحتي تباركت باأحس الحالقين

اقد علمتني الحياة الكثير





الشعر



السود ضيف مدرس اول لفة عربية

-S_-

- المقل معيار النجارب، والعلم معيار الحياة ، والحياة معيار البصيرة معيار الحركمة ، والحركمة معيار الحقيقة .
 - كل وعا. يعديق بما فيه إلا وعا. العلم فإنه يقسع .
 - . إذا كان العلم هو الآب فالتقوى هي الآم.

سام ۲

قال أعرابي لآخو : خرجت مرة على فرس لى فإذا بطلة شديدة فيممتها حتى وصلت إليها فإذا قطمة من الليل لم تغتبه فا زلت أحمل يغرمي طبيها حتى تبهتها فانجابت فقال الآخر : لقد رجيت ظبيا بــــ فددل الظبي يمينه فددل السهم خافه فتياسر الطي فتياسر السهم خلفه م علا النابي فعلا السهم خلفه وانحدر فانحدر خلفه حتى أصابه .

عمد عبد العظم العباط 24/4

الملايين التي حلت رقاتك والملايهن الني سارت ورامك والملايين التي نادت تبارك صحة الاحرار في أفق سمائك

الت احلها هذا في ضوء عيني كلت مجروجاً ولكني أغنى النبث الآلام في قلبي شجيرة أوقوى ددى وحقدنى علم تعطی تمارا من جمع ألقها في وجه من يحتل أرضي المالية علا عبد الرحمن الصادق 21/4

في رثاء الزعيم الراحل

حين الأثير نماك في إرساله الكل بين مصدق ومكذب أيصدقون ذمايه في لحظـــة

ما كان البارى في علياته ووعا الجميع إلى هنا في بيتهم وبصبر أيوب رهمة أحمي

آمى جراح القوم بعد قتالهم

ذهب الجميع وما جرى بعقولهم حمل الرئيس وفلبه في أزمة

عجز الطبيب وعلمة عن قدرة هيهات هيهات انقطى في لحظة ولبست يا مصر السواد لموته

من المروبة برتهى من بعده

بالامس جاهد مخلصاً في أزمة

وارفض جمهم يودع ناصرا واستدعى الطب الحديث لنوه

وجرت دموعك أنهرأ مدرارة

وحثا بنوك النرب فوق رءوسهم وقفوا بباب القصر بغية نظرة يا شؤمها من لهــلة مفزوعه

قد كان دوحتها وفيء ظلال ابراهيم الدسوقي عطية مدرس أول اللغة المريبة

نبا أصاب العرب بالولزال

نعى النعاة فيا جرى بالبال

آمالهم قد علقت علل

العرب منهما هددوا يزوال

ترك الصغار من الطيور خوالى

مصر الكنانة مبيط الآمال

ورجاحة مي معترب الامثال

ويعانقون حبيب مصر الضالى

عقب الوداع تغير الاحوال

من جهده من وطأة الإعمال

ليعيد نبيض الشعب بالآمال

ورأوا رسول الموت فه إقبال

أمل العروبة رمزها لنضال

وسهرت في الحزن العظم ليالي

وعرفت معنى اليتم والإعوال

وتدافعوا يبغون ظل جـــال

وصراخهم قد فاق كل خيال

ستظل ذكراها على الأجيال

أصبحت كلة السلام عليكم هتاف الدنيا، وأمل الشعوب، وأمنية كل إنسان في كل مكان . وقد كانت هذه الكلمة من قبل وستظل من بعد رمز آمال الناس ومعقد رجائهم مادامت الأرض تمور بموامسل الشر وغوامل

تحة الاسلام

(السلام عليكم)

والاستملاء . لقد هنفت بها المسيحية ، رصاغت متافها في مذه العبارة الني يترنم بها المسيحيون في كل مكان: ﴿ المجد لله في الْآعالي وعلى الارض السلام ، .

الانانية والجشع وحبالسيطرة

وحفل بها الإسلام فجعلها تحية المسلم للمسلم ولغير المسلم ، والختام لكلصلاة والمناجاة التي تخفق مها قلوب المصلين ، وتنطق بهــ ا ألسنتهم وهم يرددون في خشوع: السلام عليك أيما الذي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين.

محد على عطية مدرس لعة غريبة

الآمال

حداني التفكير بوما فأبحرني في أعماق تفسى الهه يكتشف مشارق الآمال ومغاربها ولكن الأمواج عصفت بسفينتي وألقتها حطاما على شاطيء اللاسعادة ، وعند ما أشرقت شمس آمالي ارتسمت على شفتي ابتسامة حياة فبالآمال ستسير سفينتي وستشق طريقها لتصل بى إلى غايتى

في القمة وطالمًا ممى آمالي أو من جا وأحبها فلن أخاف الامواج ولن أهاب العواصف لاني أعرف طريقي في الحياة حدى عد الدافعي ٢/٢ع وأعرف طريقي في مستقبل لأن شراع صفيتني توجهها رياح آ، الى .



يعمل في صحت وهدو. لا يجب أن يتكلم كثيراً وعندما يتحدث إليك تكفشف أنك أمام رجل آخر، محدث صوته هادى. ولكنه محمل من المعانى الكثير واملك ستشعر معنا أننا قد خرجة بعد الشائنا معه بالكثير أيضاً.

إنه الاستاذ: عبد الفى محدجنيدى مدير التعليم الثانوى الذى وجها لسيادته الاستلة التالية:

س: كثر الحديث في الفترة الآخيرة عن بناء الدولة العصرية أو ضرورة تطوير مناهج وكتب المدارس الثانوية بشكل خاص، فا مدى الجمرد التي بذلت فيها الآن وما رأبكم في المناهج الحالية.

س: تردد أخيراً الحديث عما يسمى باميــــــة
 المثقفين . وهل المدرسة الثانوية دور في عو هذه الفكرة .

س: هل توافقون على مايقوله البمض من أن
 عارسة النشاط تؤثر أو تموق الطالب عن التحصيل
 العلمى .

بناء الدولة المصرية

العلم يحرى بسرعة خارقة والتفسدم يسير بخطأ مذهلة وتتسابق الدول العظمى فى ذلك حتى وصلت إلى القمر . وتمن أكثر من غيرنا من الدول لا أمل لنا إلا فى العلم ونمن مسوقون أو

الاستاذ عبد الفني جنيدي ومندوبو المجلة

مد وون إلى الآخذ بأسبابه و وتلك ضرورة لا يصنعها إنساق حاضرنا مع ماضى حضارتنا فقط و إنميا هي ضرورة تصنعها حتمية أن تنسق آمالنا العريضة مع منجزاتنا الحقيقية . وأول خطوة على سببل ذلك هي التعليم الذي يجب أن تذفيل به وبأسرع ما يمكن من بقايا القرن الناسع عشر إلى آفاق عصر تفجير الذرة وعصر غزو الفضاء .

وكان لابد لذلك من بناه در لتنا لتقسق مع كل هذه الاتجاهات فكان التفكير في بناء الدولة المصرية وكان التفكير في تطوير المناهج والكتب وخاصة في الرياضيات الحديثة والعلوم، وكان واجباً علينا أن نعيد النظر في هذه المناهج وفي المفاهيم التي تشملها وأن نتطلع إلى اليوم الذي يتخرج فيه التاميذ مهما بلغ حطة من التعليم وقد زاد إحراه العمل وتقبيمة العمل بشكل عام، وقد غرس في وجدانه حب الفن والجال، وقد فحرت في نفه يتابيع الإبداع والاختراع.

وكان من بوادر الجهود فى سبيل ذلك مؤتمر التعليم العصرى الآخير برعاية السيد الدكتور عمود فوزى رئيس الوزراء ، وما

البشق عنه توصيات ولجان واجتماعات أن ترجو قد تمارها قريباً فيكون التغيير في المناهج والكتب وتطويرها في المرحلة الثانوية وفي غيرها من المراحل بما يحقق بناء دولتنا على صدا السلم المصرى الذي يصل بها وبآمالها العربطة إلى ما تصبو إليه من أهداف في الرقى والحدارة والسمادة والرفاهية لشمينا وأمتنا قريباً وقريباً جداً إن شاد الله .

٧ — إن أمية المثقفين أصبحت والآسف الشديد ظاهرة المتعلمين عندا على أكبر مستوى من هؤلاء المتعلمين وهم خريجو الجامعات والمعاهد العليا وسبب ذلك ظاهر واضح وهو تمسلم العلم بهدف الحصول على الصهادات وابيس يتعلمه لذات العلم ، ولذا كان التعلم قشوراً من المعلومات توصل إلى ذلك بأى شكل وباً بة وسيلة ومن هنا كانت أمية المثقفين .

و إذا كان المدرسة الثانوية دور في محو هذه الامية فيجب أن يتركز على طلاب هذه المدرسة أولا وهو باهتهامهم بدراسة العلم وتحصيله لذات العلم وأن يبد، وا بأنفسهم أولا ثم بمن يشا. ون ثانياً إذا فرض عليهم أداء ذلك الواجب حتى تمحوعن أمتنا وعن أنفسنا ذلك العار الصفيع الخطير عار الامية الثقافية وغير الثقافية في عصر الدرة ، وحصر القمر وعصر الفصاء .

٣— النشاط جزء لايتجزأ من العملية التعليمية وهو مكمل لتربية الملكات واكتساب كثير من العاداب والمهادات والقدرات ولذلك لايمكن أن تكون عارسته عا يؤثر أو يعوق عن التحصيل العلمى بشرط ألا يكون على حساب التحصيل والاستذكار

وأن يأخذ كل *اصيبه من جهد الطالب ووفته ولا يطغى أحدهما* على الآخر .

من اعداد الطالب - صفوان عبد¦العزيز الطالب - أصامة فتحي الطالب - مهدوحعبد العظيم تجم

بيان مقارنة للتعليم الثانوى بالمحافظة

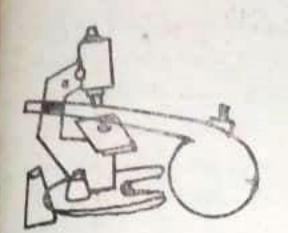
إحمائية بعدد فصول المدارس الثانوية

الجلة	العام الذراسي
74.	1177- 1177
113	1141-114.

141	المام الدراسي
A7.7	1444-1474
11967	1941-194

الجلة	العام الدراسي
7017	1974-1977
EEIV	1441-144.

الاستاذ اسماعيل خضر



إشراف الاستاذ : فاروق عباده مدرس أول العلوم ع لوم تقديم أسرة العدوم بالمدرسة

تالير التليفزيون على الميون

أثبتت الابحاث الحديثة أن مشاهدة (التلفزيون) عملية بهدة العينين وأن الصداع الذي بسبب بعض مشاهدي التليغزيون يكشف عن أمراض عضوية في العين أو نقص في حدة البصر أو وجود بعض أنواع الحول الكاهنة.ويساعد على ظهور هذه الامراض فيتامين (١) الذي يحتوى على مادة الكاروتين ونقص هذه المادة يساعد على الإحساس بالالم عند هشاهدة التليغزيون كا يساعد على استرار احمرار العين ريوجد هذا الفيتامين بوفرة . في الجزر والحتى والسبائخ والعبلة وكل القواكم ذات الالوان الواهية وهذا بالإضافة إلى للصادر الحيوانية المتوفرة في اللبن والوبد والحبن والحبن والسبائخ على المترارة فانه يوجد بنسب مقبولة في الأطعمة المحفوظة .

ما هو الأهم النوم أم الطعام ؟ . .

أجرى (باقلوف) تجربة ظريفة حول المقارئة بين أهمية الطعام وأهمية القوم فأحشر كلبين وراح يطعم إحداهما أعيمي الاطعمة وقرر تجويع السكلب الثاني وسمح (باقلوف) فلسكلب الجائغ بالنوم كما يشاء أما السكلب الآخر الذي كان يطعمة فقد وضع حولة أجراسا توقظه دائما وكان يسقيه المنهات ولم بتركه ينام لحظة واحدة وبعد أسبودين من بداية التجربة كان السكلب الدى وبعد أسبودين من بداية التجربة كان السكلب الدى لاينام قد بدأ بفقد عقله ويهار وكان يفقد وز 4 أكثر من زميله الجائع ثم انتهى الامر به الى الموت قبل زميله وبذا أثبت العالم أن النوم بأتى في المرتب الاولى قبل وبذا أثبت العالم أن النوم بأتى في المرتب الاولى قبل العام ، إن التوم نوع من الغذاء الجول الذي خلقه انه لماده .

الاضطرابات الماطانية قد تسبب السرطان

بين من دراسة حالات كثيرة في جامعة (فا نشتس) أن نسبة كبيرة من جالات الإسابة بالسرطان تظهر عندما يقع المربض تحت تأثير عوامل عاطفية كثيرة وقد ثبت أن الحالات العاطفية الغريبة وغير المحتملة التي يتعرض لها بعض الافراد تؤثر على الجهاز العصبي المركزي الذي يؤثر بدوره على المجموسا في حالة فله المناعة الطبيعية لدى المريض وفي الحاطة التي تصاحب الإنسان دائما عند إصابته بالصدمات الحاطة التي تصاحب الإنسان دائما عند إصابته بالصدمات الماطفية.

أحدث مشرط جراحي

توصل العلماء البريطانيون إلى اختراع أحدث مشرط للعمليات الجراحية دون أن تسيل نقطة دم واحدة من المريض. وتعتمد فكرة هدا المشرط على إستخدام أشعة و ليرو ، التي تعمل فوراً على النتام أى قطع فى الجسم فى مكان العملية وبذلك لا ينرف المريض.

أتدرى من أنا

حكى أن المهدى خرج الصيد فسار به فرسه إلى خبا. أعرابي فقال 4 المهدى : هل من قرى ؟

قال : نعم . وأخرج له قرص شعير فأكله ثم أخرج له فضلة لبن فسقاه فلما شرب قال : يا أخا العرب أندرى من أنا ؟

قال الاعراب: لا والله ، قال المهدى : أنا من خدم أمير المؤمنين الحاصة .

قال الأعرابي: بارك الله في موضعك ثم سقاء قعباً آخر فشربه ثم قال : يا أعرابي : أندري مني أنا ؟

قال الاعرابي : زعمت أنك من خدم أمير المؤمنين الخاصة .

قال المهدى : لا بل أنا من قواده ، فقال الآء ابى : رحبت بلادك ، وطاب مرادك ثم سقاه ثالثاً فلما فرغ من شربه قال للاعرابي : أندرى من أنا ؟

فأحابه : زعمت أنك من قواد أمير المؤمنين .

قال المهدى: لا بل أنا أمير المؤون فأخذ الاعرابي الركوة وأرطأها ثم قال والله: لو شربت الرابع لا دعيت أنك رسول الله فضحك المهدى وما هي إلا ساعة حتى أحاطت الحيل به ونزل إليه الامراء والاشراف فظار قلب الاعرابي وهنا قال له المهدى:

لا بأس عليك ولا خوف ثم أمر له بكسوة ومال.

سمیر عزیز عوض ۲/۲ ع

من هم مختره وا : الغواصة ،
 الفوتوغرافيا ، الآلة الـكانبـــة ،
 التليفزيون . ومتى كان ذلك .

الغواصة : اخترعها المهندس
 الهولندى كورتليوس سنة ١٦٢٠ .

الفوتوغرافيا : العالم الفراسى
 واجير سنة ٨٣٣ ،

الآلة الكائبة : إالمخترعان الامر يكيان كوستوفر لائم شوازو زميله عريل صول سنة ١٧٦٨ .

التليفزيوز: المخترع الإنجليزى
 جون لوجى بيرد سنة ١٩٣٩ .

: 450

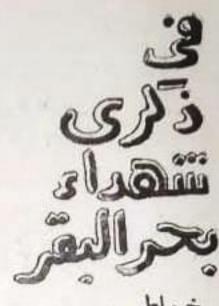
إننا لم تنهمك فى النظريات بحثاً عن حياتنا ، إنما انهمكنا فى حياتنابحثاً من النظريات .. فلم نترك أى عقائد نفترض وجودها على غير واقع توجه سير أحداثنا وتصنع تاريخنا .

(جمال عبد الناصر)

هل نؤدی رئنا الجنین رظیفتها وهو فی بطن أمه ؟

ه لاتعمل الرئتان في الجنين إلا بعد الولادة ونقوم المشيمة بعمال الركانين فتبعث المجنين بدم محسل بالاكسجين و نتى الدم العائد عن محال أكسيد السكربون .





خــواطر . . .

ف ذكرى الدوان على مدرسة بحر البقر الإبتدائية .

من الذكريات ما هو عام وما هو خاص ، ومنها ما يثير البهجة كما أن منها ما يدعو إلى الآلم والحسرة ويثير الحقد ويؤحج نيران الغصب .

ومن هذا الصنف الآخير السكرية ذكرى عدوان العصابة المتوحشة من أبناء صهبون على هؤلاء الوادهين الآمنين ذوى القلوب البيضاء النقية والانامل الرقيقة والنظرات الوادعة الحالمة الذين غدوا فى صبح الثامن من أبريل ١٩٧٠ إلى مدرستهم يتأبطون كتبهم ويقفزون كا تقفز صفار الطيور ويبتسمون ابتسامة الزهور وهملا يدرون ما يخيء القدر لهم على أيدى أعداء الإنسائية وبحرمى الحرب فلا يكاد يستقر بهم المقام فى حجراتهم ويخرجون كذبهم من حقائبهم حتى تقساقط القنابل وتنطاير الاشلاء وتصعد أرواح الابرياء إلى خالقها تشكو ظلم الارض وتلتمس عدالة السهاء.

تلك المخواطر مرت بخلدى حينها حل ذلك اليوم وأخذت أنساءل ماذا كانت تهدف إسرائيل من ورا. هذا ؟

أكافت تربد أن تحطم معنويات الجبهة الداخلية ؟ أكانت تريد منا أن نستسلم ؟ وأن نركع أمام صلفها وغرورها طالبين الرحمة ملحين في العفو؟ أكانت تربد أن تتخلي عن قيادتنا ؟ وأن شور في وجه ثور كذا ؟

إن كان ذلك فقد كانت واهمة . فما زادنا عدوانها الاسموداً واستبسالا وتعدكا بالثورة وإبمانا بها وكيف تثور في وجه الثورة وهي تورتنا ؟ وكيف تتخلي عن قيادتنا وهي منا؟ تعيش من أجلناو تسهر في سبيل عزتنا .

إننا صامدونسا ترون خلف قيادتنا حتى النصر ولن تتالمنا حيلالمدو و لن تنت في عضدنا جرائمه .

> الاستاذ السيد ضيف مدرس أول لغة عربية



على الناعب الناعب الداعب

رحم الله عبد الناصر فقد حقق الكثير من المكاسب والإنجازات التى دخلت كل بيت وأذكت الوعى في كمل عقل وأطلقت كل لسان .

والآمة العربية تقف الآن حارسة لكل ما أنجز وستتحرك دافعــــة بالمسيرة إلى الامام لقد ترك لنا جمال فكراً واضحاً محدداً.

ترك لنــا مؤسسات دستوريــة ديمقراطيه متكاملة

ترك انا ثورات عربية من حوانا تفجرت كاما . صدى الثورته ونبعا من إخلاصه وحيويته

ترك لنا علاقات دولية و!سعة وصوتاً قويرًا مسموعاً في المحافل الدواية .

وربط قضية النحرر في بلدنا بقضية الحرية في العالم كله نرويها بالدم والعرق والكماح فتورق زهرا ناضرا أصيلا .

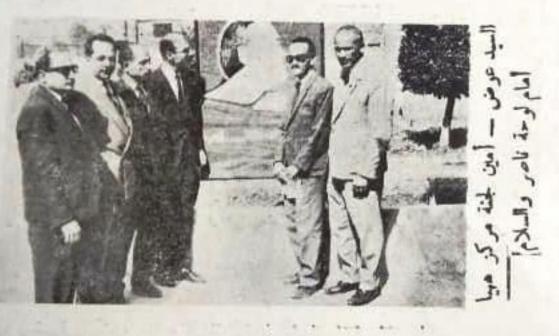
وكان إختيار الجماهير لرفيق النضال السيد/ أنور السادات علامة على أن مبادى عبد الناصر أن تموت. وعذا كله فنحن لا نقما ولن

وبهذا كله فنحن لا نقبل ولن تقبل أن تفرط فى شبر من الارض العربية وإن النصر لحليفنا

مدرس التربية الفنية الاستاذ سعيد عبد المعين



الاستاذ عبد الني جندي مدير المانوي





جدرة من الملاب المرومة تعير عن



الاستاذ مصطنى القاضى رئيس بهلس المدينة الحديث عن ههيا ٥٠٠ والسكلام للسعيد و نيس مجلس المدينة من أبناء هيا ومن خريس هذه المدرسة عندما كانت مدرسة ابتدائيه ، له حلاقات بجميع أهما بحكم أنه من أبنائها اشتمل بالندريس في مدرسة فاقوس الثانوية ثم مديراً التحطيط رامنايمة بالمحافظة ، ثم أمينا المكنب التنفيذي بهيا .

لل أى مدى أدى الانحاد الاشتراكي العرب كفاعدة شعبية عريضة هورة في تعبئة الجاهير لتنكون على مستوى الاستعداد للمعركة ؟

بمثل الاتحاد الاشتراكي العربي القاعدة الشمبية الجاهيرية. ولقد ذمات في مدرسته كامين المكلب التنفيذي في هبيا ، معضواً بالمؤتمر القومي العام ، شم حضواً في لجنة المحافظة ، أباشر قطاع الششون المبالية والإدارية بها وعا لاشك فيه أن هذا النظيم قد أدى واجب في جانبين : الآول : تربية الكوادر الفكريه والسياسية ، والنائي : خدمة الجماهير وحل مشاكلهم وتعبشهم وتوحيد أفكاوهم من أجل الممركة الرئيسية .

مم سألناه :

هل أناأن تعرف شكل مدينة هها المنتظر أن تكون عليه في أو اسطالسبعينيات؟ فأجاب سيادته :

إذا كان المقسود بالشكل هو التخطيط الده انى فنى اعتقادى أن النمو السكاتى في هيها يوداد في الحربين الشرقية والشهالية ومن أجل هذا فأنا حريص على توجيه المزيد من الاعتمام بالمجهة الشرقية باعتبار أنها الواجهة الطبيعية الددينة . ولاا الشأنا على طريق الوقازيق أبر كبير مبنى نجلس المدينة وآخر لمجمع المصالح المشأنا على طريق الوقازيق أبر كبير مبنى نجلس المدينة وآخر لمجمع المصالح المشانا على طريق الوقازيق أبو كبير مبنى نجلس المدينة وآخر لمجمع المصالح المشانا على طريق الوقازيق وطبق قانون النظم والمبانى تطبيقا دقيقا .

أما بالنسبة لشكل المركز تحكل فإن الحدمات التي تم تقديما فقد تمالعديد من افتتاح المدارس الاندائية كا الشأنا مدرسة إعدادية في العلاقة وأخرى في السدس وجارى حاليا إنشاء مدرسة ثانوية تحارية مستقله وفي قطاع الصحة امتدت يد النطوو إلى مستشني هميا المركزي فأضفنا إليه فسما للعلاج الطبيعي كاتم إنشاء سبع وحدات صحبة . بالإضافة إلى تسع عموعات ووحدات صحبة كانت عدوه .

دولة الوحدة الكرى

في وم السبت الموافق السابع عشر من أبريل (بيسان) سنة ١٩٧١ الموافق من أبريل (بيسان) سنة ١٩٧١ الموافق ٢٠ من أبريل (بيسان) سنة ١٩٧١ أعلن الرؤساء: السادات والقذائ والأسدر سيا قيام اتحاد الجهوريات العربية عاصمة واحدة وعلم واحدوشعار واحد الجمهوريات النالات الانحاديسني السياسة الحارجية وينظم مسائل السلم والحرب وينظم الدفاع ويحمى الامن القومي ويعظط الدفاع ويحمى الامن القومي ويعظط المامي و وبحمى والاعلام والجحد المامي . و وبعلس والمامة الانتحاد عو الساطة العليافية ، و وزوا الانتحاد و علمه الساطة العليافية ، و وزوا الانتحاد و علمه المامة و عكمة دستورية اتحادية .

إن هذا الاتعاد خطوة على طريق الوحدة و تدعم القدرة على خومز المعراع إنه نواه لوحدة عربيه شاملا.

[نه يستقطب المتعنال الوسنوي المهامدالوبيه وبالتالي فسيله تعليق المبتمع العربي الاعتراك

رسالة ا

الى ولله اللى لم يولل

يا بنى أنت الآن فى ظلام ، نلم قواك كلما للخرج إلى الدنيا فنى معركة الحروج هذه مأزق أنت فيه أرجو لك فيه النصر والسلام

أنت الآن لم تكتمل بعد ، الآنفاس لا تدخل اليك ولا تخرج منك . ستأنى الساعة المحدودة ، وعندما ستجد فى نفسك القوة ستنبعث لتجاهد فى سبيل الحياة ، فهذا هو النصيب الذى قسمته لك المقادير . . قسمته المكل طفل يخرج من جوف أمه : الجهاد فى سبيل النور ، والثبات ، والصبر ، والدفاع .

وفى الحياة عندما تخرج إلى الهواء وإلى النوو ، قصب وتمكبر ، أدعو لك بمواصلة الجهاد عن إيمان صادق وأن تضرب عن شجاعة . وإن أعجبت بشىء ، فاعجب يا بنى بكل ظاهرة فى الحياة واثعة . أعجب بنور الشمس ، واعجب بالبرق والرعد ، وأعجب بالمطر يهمى أو يكف ، وأعجب بالعنب والزهر الذى ، يزدهر وأعجب بالشتاء والصيف يأتى كل منها ويروح ، واعجب بالرياح عاصفة ورخاء ، وأعجب بالبحر فى إهتياجه وهدوئه ، وأعجب بكل شىء فنم كريم ، وأطلب المعرفة أينها كانت ومن أى مخلوق كانت ، وفى أى مكان كنت أن فيه ، وأى زمان ، وكن نهما لا تشبع من علم ، حديثه والقديم .

والكذب احفظ له فى قلبك كراهة العمى . والفضب الحق ، وعلى الرزيلة ، احفظ لهما فى صدرك منه محسولا وفيرا ، وسوف محين الك يا ولدى أن تخرج للحياة ، فنقف على كومة غير صغيرة ، تألفت من أخطائى ، وتكومت أثناء حياتى فاغمر لى ما سوف تجده منها ، إنى الاسف أن أنركك وحدك فى دنيا فليلة الخير ، كثيرة الشرور . لم يبق لى إلا الوداع يا بنى ، قالقلم لا يكاد يجرى فى يدى وهو ساقط منها ، لا محالة ، فلاعمل على تقبيلك قبل فوات الفرصة ، ولو فى الخيال .

طاب مساؤك ياولدى ، بل طاب صباحك ، وليكن فجرك فجراً صافى الوجمه ، يكشف عن صبح مشرق لا يحجب شعاعات النهار الاولى فى غبش أو . . .

بقلم الطالب صفوان عبد العزيز ١/٣ علمي

حكة صلة

من صفات الزعم أنه يستطيع أن يدفع الناس إلى وضع تقتهم فيه . ول. كن الزعم العظم هو ذلك الذي يستطيع أن يعيد الناس تفتهم بأنفسهم .

العلم والمال والشرف

قيل إن العلم والمال والشرف اجتمعوا مرة ، وحين أوادوا أن يفترقوا قال المالي : إننى ذاهب يا إخوتى فإذا أردتم أن تجدونى فابحثوا عنى فى ذلك القصر العظيم . وقال العلم . أما أنا فامحثوا عنى فى تلك الجامعة الكبرى . وظل الشرف ساكتا فسألة زميلاه لماذا لا تجيب تفقال أما أنا فإننى إذا ذهب فان أحود

ندون صعين نقافيه

مع كبار أساتذة اللغة العربية كنا نسأل وهم يجيبون

 هكذا و جدونا معهم فى حجرة واحدة ، حجرة ناظر الدرسة .. وكانت دهشتهم ، منذ لحظات كانوا همنا فى حجرة الدراسة يسألون ، قلنا نحن أسرة الصحافة ، جثنا تطلب حديثاللجلة ... هل لنا أن نتمارف أولا .. قالوا جميعاً نعم :

- عبد الخالق عظا : موجه عام اللغة العربية بالوزارة
- يوسف شارو : موجه أول اللغة العربية بالمديرية
- محد عبد العزبز: مرجه المانوى الغة الدربية بالمديرية والآن جاء دورتا لمكى تسأل:

فكاهة نحوية

قال أبو الابيض الزقازيق

بينما أنا أذكر اقه رأيت فعلا غريبا ، رأيت الداءل قائما بالضرب فى المفعول به فعطفت دليه واستعنت بالمفعول المطلق، فهبت المفاعيل جميعا ، وبدون تمبير وقعت على اسم الفاعل، فانتصب المصدر وقال:

من الذي خانف الشرط وكسر القانون ، ونصب على المجرور فرد المبتدأ قائلا : أنا ، فأدخله في محكمة الاحتصاص ، وهذا تدخل الاستفهام قائلا : ما الخبر ؟ فارتفع المتبدأ . وقال المصدر لا حبر الفاعل ثم أصدرت الحكمة حكما فكان مطلقا

الطالب محد عبد المزيز تمراز ٢/٢

سألنا الاستاذ هبد الخالق عطا ، نريد أن تتعرف على سيادتكم .

فأجاب : أنا من مواليد بيشة قايد مركز هميسا و بلديات و تملت بمدارس القاهرة ثم دخلت دار العلوم ثم اشتغلت و لتدريس والتوجيه الفنى بعد ذلك وحتى الآن :

وهن سؤال حول بنا. الدرلة العصرية وضرورة تطوير الكتب والمناهج أجاب الاستاذ عبد الخالق عطا إن الكتب والمناهج في طريق القطوير على غرار ما قيل في مؤتمرات النعليم النانوى ، والوزارة قامت بإعداد تخطيط شامل لدراسة إعداد المدرس والعمل على إنشا. المدارس الجديدة وإمدادها بالمال اللازم كا أن الوزارة قامت بارساله لجان تقريم المدارس ومدى صلاحيتها قامت بارسالة النعليم، وهادت اللجان كلها مزودة بالنقارير عن حالة هذه المدارس.

ثم سأاباهم عن مشكلة النسيان لدى الطلبة والطالبات وكيف يمكن علاجها .

فأجاب الاستاذ عبد الخالق عطا : العلاج هو كتابة الموضوع والقراءة الكثيرة ، وتدوين الافكار الهامة في مذكرة خاصة ، والكتابة على سبورة خاصة بالمنزل إن وجدت .

وأضاف الاستاذ محد عبد العزيو :

إنه يجب عدم المذاكرة في حالة الإرهاق والنعب ، كا يجب تبادل المعلومات مع الزملاء في دراســـة الموضوعات الصعبة .



٢ – الإنتباء للمدرس أثناء الشرح ، والمعاملة ،
 الطيبة ، والقدوة الحسنة

۲ - ظهور شصخية الطالب أو الطالبة واحترام
 بهضهم البعض داخل وخارج المدرسة .

ثم سألناهم: من أحسن طالب فى رأى سيادتكم فأجاب الاستاذ عبدالخالق عظا : الطالب المثالى يجب أن يكون محبوبا فى المدرسة والمنزل، له آمال ومثل عليا، دائم الإطلاع، مثال الطاعة والإخلاص، هادى،

س: يعتقد بعض الطلاب أن عارسة الانشطة المختلفة
 تعوقهم عن الدراسة فهل توافقون على هذا الرأى ؟

لإفائلة في ...

_ من لا يأخذ ولا يعطى

من تنتظره ولا يأتى

- من ترضیه ولا یقنع



صورة تذكارية بحديقة المدرسة

ج: وأجاب الاستاذ يوسف شارو: بالطبع لا بل المكس : إن عارسة الانشطة من أهم مقومات تكوين الظالب الناجح ، كما أننا الاحظ دائما أن الطالب المتفوق يكون عادة عن يمارسون النشاط المدرسي ،

وأضاف الاستاذ محد عبد العريز: من المهم أن كل طالب عليه أن يشترك في نوع أو أكثر من الانشطة المدرسية حسب ميوله وإستعداده ومواهبه.

ثم كان السؤال الاخير عن السكتاب الذين قرؤوا لهم قالوا:

الاستاذ عبد الخالق عطا: طه حسين

الاستاذ بوسف شاور : العقاد

الاستاذ محمد عند العزيز: المنفلوطي

الم اجمعواعليأن أحسن ما قرؤوه هو (الفرآن الكريم)

إشترك في الندوة: الطلبة

علا عبد الرحق حدى عدالشافعي اسامة فتحي عبد الحيد طلاب المدرسة



يمارسون لشاطه الرياضي







رحلة العالمية إلى الشاص بحوار محطة إنتاج الحيوانات رئيس جاءة الرحلات الاستاذ حدين الباجوري مدرس، أول المواد الاجتماعية

رحلة المدرسة بالاسكندرية ويحوار قيتباى وجوارها معهد الاحياء المائية





الطالبات يمارسن تشاطهن الرياضي بالمدرسة



معرض الدراسات المملية بالمدرسة والذي عرضت فيه أعمال الطباعة والتجارة والزراعــة والدبير والتفصيل



جماعة التصوير من الفتيات وصوو مع ناظر المدرسة



الآلة الكاتبة وظالبات الفصول التجارية بالمدرسة



الأساذ/ السيد ابراهيم عوض مع مندوبي المجلة

التنظيم الشعبي يهميا . . . وحديث مع السيد أمين لجنة المراكز .

قائد العمل السياسي في مركر هيا مكتبه مفتوح للجميغ يحبه كل الرجال ويكاد يعرفهم جميعاً .

م : عرفنا بسيادتك : السيد / ابراهيم عوض مواليد منزل حيان مركز هميا متزوج وعندى ستة أولاد . مدرس مواد إجتماعية م ليسانس آداب قسم تاريخ - عضو هيئة تحرير - ثم سكرتيرا الاتحاد الةوى - وعضو بلجنة المركز - ثم أمينا للجنة بعد عام ١٩٦٨

س: ما أمنية سيادن كم . ؟

تحرير الارمر والمرادف له أن يؤدى كل فرد عمله فى موقعه .
 مادور الشباب وكيف يؤديه . ؟

ب : دور الشباب وخاصة الطلاب العمل والاجتهاد والنفوق . والانضام التنظیات المساعدة مثل منظمة الشباب . ولجان المواطنین من أجــــل المعركة والدفاع المدنى والشعبي و يمكن أن يؤديه تحت نظر درعاية الاتحاد الاشتراكي والاتحادات الطلابة .

س: مارأى سيادتكم في المرقف في الاردن . ؟

ج: هذا أمر مؤسف ويندى له جبين كل عربى حر مخلص ـ أما موقف الجمهورية العربية المتحدة فخطها العربى واضح وإيمانها بالعروبة ظاهر وتحملاتها لمسئولياتها العربية منذ فجر التاريخ أمر قائم ونجده ظاهرا في الاتفاقية التي عقدت في سبنمبر ١٩٧٠ في الفاعرة والتي بذل فيها القائد كل دمه .

س : مارأى سيادتكم في أصحاب الشمارات الزائقة ؟

الرجال والكل يعرف أن لهم أهدافاً كثيرة بعيدة عن أهداف الوطن العربي ويرغبون جذه الشعارات تحقيق آمالهم المريضة

س : ما رأى سيادتكم فى مستوى التعليم ؟ ومن هو الطالب المثالى ؟ وما أحسن كناب ؟

ج: مستوى لنعلب بم يحد من المطلاقنه بعض المهاكل وهو موضع دراسة وبحث على المستويات العليا أما الطالب المثالى فهو المجد في درسه المتعاون مع زملاته موضع إحترام المدرسين . وأحسن كتاب في موكب الشهس للدكتور أحمد بدوى

س: مرف كلا من (الأمل . ااروج . عبد الناصر . إسرائيل . السيد عوض)

ج: الأمل: أمنية تجول في الخاطر الزوج: المغلوب على أمره عبد الناصر: شاب عرف قدو نفسه أحس بآلام أمنيه ثائر زعيم إنسان إسرائيل: عصابة السيد عوض: المائل أمامك

إعداد العلبه أسامه فتحی فوزی فارس فریخ و حلا عبدالرحن

الأمـــــل

هو ذلك الشماع الذي يضيء جوانب حياتنا فيحيل ظلامها نوراً ويأسها أملا رحزنها سروراً فكم من إيسان آمل يعيش لفده ريفتى فيه . فيبلغ المجد ريرقى أسباب الملا وكم من يانس فاشـــل ركن إلى الياس من يانس فاشــل ركن إلى الياس فلم يلتى إلا فشلا ولم يعرف إلادموعا فلم يتطرق اليها شعاع الابتسامة ولا يتطرق اليها شعاع الابتسامة ولا تور الفرحة . فحرام علينا أن تكون ماساة نحن سطورها وأن تضيع ماسـاة نحن سطورها وأن تضيع شبابا نحن عماده .

عد شعبان عبد الفتاح ١ ,٥

دعساء

أراك الله ما تحب وأرى الناس منك وبك ما يحبون .

ووقاك انه بما تكره ووقى الناس منك وبك ما يكرهون .

ويسرك الله للخير ويسر الحيراك وهداك الفإل الحق وهدى الحق إليك وهدى الحق إليك ورزقك الله سداد الرأى والهمك مواب القول وكتب الله لك التوفيق في العمل وجعل سيرتك عزاء عن سيرة من كان قبلك ورضا لمن عاش معك وقدوة لمن جا. بعدك وجنبك الغرور في القول والرياء في العمل الغرور في القول والرياء في العمل والازدراء عن التاصحين .

النشاط النسائي في ههيا

مند أكثر من عام تشكل بالاتحاد الاشتراكي العربي لجنة النصاط النسائي لتقود العمل السياسي المنصل بالسيدات . . فتعال معنى عزيزى القارى م لنما بل السيدة / فايزه أبو النيا مقررة النشاط النسائي واسألها عن حصياة جهود هذه اللجنة .

تقول لأول مرة يقوء العمل النسائى على أسس منظمه من خلال هذه اللجنة و لقد شمل عملنا في العترة الآءيرة أكثر من عشر مؤتمرات السيدات في خصوص تنظيم الآسرة والنظافة العامة وتكريم أمهات الشهداء واختيار الآم المثالية . كذلك تقوم اللجنة بزبارات مننظمة لمعسكرات التهجير في كل من مباشرو العلاقة رشجمه الهدايا من المواطنين وتقدمها المهاجرين في المناسبات . وكذلك تدرس الآن قيام سوق خيرية كبير تضم النبرهات والمنتجات المخلية وأشغال الإبرة والملابس الجاهزة التي تصنع في أوقات فراغ العضوات ولا تنس زيارتنا الجبهة ومقبا بلننا المجنود والاثر الطيب في تفوسهم ، وتنطلق طاقات الفتيات من هذه اللجنة ليقدمن عملا تافعا في هذا الظرف .

وسألناها : هل هذه اللجنة هي الوحيده في هميا؟

فردت : بالطبع لا فهناك الجمعية النسائبة التي أنشأت دار الحضانة بها وتضم سبعين طفلا وطفلة . وكذلك بها ناديا السيدات يمكن أن تقضى وقتا طيبا به.

وإلى جانب هذا بوجد مكتب الفتيات بمنظمة الشباب الاشتراكي الغاصرى ولة فروعه في مدرسة هميا الثانوية وهذا المكتب يقود عمليات عو الامية السيدات وله نشاط بارز في كل المجالات لأن الأمل كل الامل في الشباب .



فنيات التربة الإجتماعية تحت إشراف الإخصائية الإجتماعية

التربية الزراعية تقدم عسل النحل وشفاء الامواض

يهتم كثير من المواطنين في عافظه الشرقية بترية لنحل الذي يعتب من أهم يدر عليهم مقادير لا بأس بها من العدل الذي يعتب من أهم منتجات المحافظة وقد ذكر عسل الدحل في القرآن المكريم قال تعالى و فيه شفاء للماس ، فما هي القيمة الغذائية والفلاجية للمسل بنقدم علم الكيمياء أمكن تحليل العسل ومعرفة تركيبه والكيمائي بدفة كبيرة والعسل يتكون أساسا من سكر العنب والفواكة وعددكبير من الأملاج المعدنية والحامات والفيتامينات والمركبات النباتية الفعالة ونسبة من الماء .

ويلاحظ أن عسل النحل لا يحتاج إلى مجهود في الهضم لانه يتكون من سكرين أحاديين يتم إمتصاصها ، باشرة في الدم فشتم الاستفادة منه بسرعة فائقة لما كان المسل طعاما قلويا لاحتوائه على عناصر ، البوتاسيوم ، و الصوديوم ، و و والمسكالسيوم والمغنسيوم ، لذلك كان أثره عظيما في إبجاد توازن قدلوى في الجسم وتخليصه من الاحماض الحرة تفت عصده و تفتل حيويته وقصيبه بالفتور والملل ولذلك يشعر الانسان بعد تعاطية المسل وقصيبه بالفتور والملل ولذلك يشعر الانسان بعد تعاطية المسل بحيوية كبيرة و ميل إلى النشاط والحر كه .

إستمال العسل في علاج الاحماض : بعد إكتشاف التركيب السكياني العد__ل أصبح الآن يستعمل في علاج الكثير من الأمراض بدرجة تذهل العقل فلا نكاد نخلو لشرة طبية حديشة



منحل هميا الثانوية

او كشف جديد في جميع أنحا. الغالم من استعال العسل النحل في علاج مرض خطيرار دا مستغمى ويلاحظ أن الجلوكوز الذي يغتبر من أهمكونات العسل يستخدم في الطب الحديث بكثرة لعلاج أمراض الدورة الدموية وقرح المعدة وأمراض أمعاء الاطفال والتهاب الحلق والحصبة والتسم بالإضافة لإعتباره من أهم مصادر الطافة للإنسان ولا بد منه لغمليات بناه الانسجة والتشيل الغذائي.

علاج الجروح المتقيحة: إستعمل المرهم المكون من المزيج الآتى فى شفاء الجسروح المستحصية التى فشل علاجها بالاشعة وسائر المضادات الحيوية . ويتكون هذا المرهم من عسل نحل ٨٠ جرام + زير وفورم ٣ جم فيسحق زيت كبد حوت ٢٠+ زير وفورم ٣ جم فيسحق العسل والزير وفوم فى هاون ثم يضاف إليهمازيت كبد الحوت ويقلب المزيج بقوة حتى بتجانس

٢ — علاج أمراض الجهاز التنفسي .

يستنشق محلول مكون من ١٠ ٪ من العسل في الماء بواسطه رشاش خاص في جلسات متتابعة كل منها لمدة خمس دقائق اصلاج جفاف الحلق والرغبة في الننخم .

٣ - علاج الزكام ، باستعال الدسل مع المين الدافى، أر عصير نصف ليموية فى ١٠٠ جرام على أو إستخدام ملعقة شربة من العسل فى كوب شاى من عصير البرسيم مع الراحة لمدة يومين .

٤ – زيادة مقارمة الجسم صد السل

ه - علاج أمراض المعده والاصاء

٦ - علاج أمراض السكيد

٧ – علاج الامراض الجلدية والدمامل.

الكنيه هذا العام:

اعرف مكتبتك

- مكتبة مدرسة هيبا الثانوية هذا الدام تقوم بخدمة حوالى ألف طالب وطالبة بالإضافة إلى هيئة الندراس.
- . بحوع الكتب و المراجع التي تحتوى طيها المكتبة ١٧٤٩٨ كتا يا و مرجماً في مختلف فنون العلم و المعرفة .



- يتردد عليها يومياً ما بين ٨٠ إلى ٩٠ طالباً وطالبة للاطلاع والقراءة الحرة والاستمارة الخارجية وحصص المكتبه.
- بلغ مجموع المترددين عليها حتى الآن . ه وه طالباً وطالبة وبلغت مجموع الاستعارات الخارجية ٨٤٨ عملية إستعارة خارجية .
- وفرت المكتبه جميع الكتب والمراجع اللازمة الأبحاث العلميه في مواد المجتمع والفلسفة والمافة العربية والمراد الاجتماعيه يما لايقل عن حوالي ٣٠٠ كتاباً ومرجعاً.
- وقامت المكتبة بفرز الابحاث وفاز الطاقب حدى محد الشافعي بالصف الثانى علمي بالجائزة الأولى عن بحثه , الفكر الناصرى وعبدالناصر، والجائزة الثانية فاز بها بحث الطالب عماد محمد عليوة (الرأسمالية) .
 - وكذلك قامت المكنبة بتكوين لجنة المكنبه يرأسها السيه ناظر المدرسه والهجنه الثقافية لانحاد الطلاب بالمدرسه التي قامت بعمل أربع مسابقات طلابيسة لموضوعات : الاشتراكية . فلسطين المعاصرة . متجزات الوصم الحالد قاصر . وواجبات المواطن العربي .

وقال بعد فرز الابحاث البحث المقدم من حدى محد الشافعي وغنوانه وعملاق التورة واورة العملاق، بالجائزة الأولى أما الثانية ففاز بها أحمد السعيد مصطفى أبو الحير عن بحثه (فلسطين من قبل حطين حتى عدوان سبعه وستين .

كونت جماعة أصدقاء المكنبة برياسة رئيس اتحاد الطلاب
 وعضوية أحضاء اللجنة الثقافيه :

طرائف

قال رجل لجحا : أتحسن الحساب بأصبعك ؟ قال نهم : قال : خذ مدين من قمح . فعقد ححا خنصره وبنصره فقال الرجل : وخذ مدين من شعير فعقد جحا السبابه والإبهام ، فعقد جحا السبابه والإبهام ، وأفام الوسطى فقال الرجل : لم أقت الوسطى ؟ قال جحا : لم أقت الوسطى ؟ قال جحا : لشير بمناط القمح منى مع الشعير .

- الشأت المكتبة صندرق (اسأل والمكتبة تجيب) الرد على أستله استفسارات الطلاب.
- قامت المكتبة بشراء المراجع العلمية والكتب التي تخدم المناهج المختلفة والمواد الدراسيه.
- زودت المكتبة جميع فصول المدرسة بمكنبات صغيرة يتم الاستمارة منها تحت إشراف المندوب الثقاق.
- قامت المكتبه بعمل بحلة شهرية المكتبه ربحلات حائط بالفصول.
- المكتبه مفتوحة ثلاثة أيام فقط في الاسبوع.

أمين المسكنيه عبد الردوف على تصر

الفن و الفنان

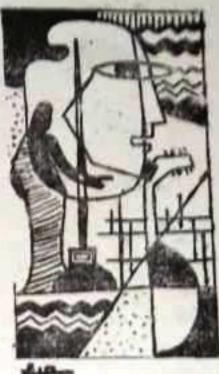
الفز هو إحدى وسائل إتصال الإلسان ومن طربق الحبرة المشتركة والفن المشاركة عن طريق اللغة . وعن طريق الفن أن يدنى وسطه الإجتماعي وأن يطور الثقافة في الجتمع .

والفن في المجتمع المعاصر هو كل نبيء من ورقة اللف إلى اللوحة المجردة ومن الابرة إلى الصاروخ، والفن بممناه الواسع يشتمل على التصميم والرموز الني تستخدم في المـأوى والآثاث والملبس. كما يستخدم في التصوير والنحت والخزف والنسيج والعارة .

ولا يهب أن يكرن المن بمعزل عن السياسة والتيارات الاقتصادية بالجمع الذى نميش فيه بل يحب أن يمرر عنها ويعيش بينها ولذا فهو يصاحب الاستقرار السياسي والاقتصادر . ولتنامل قول الرتيس الراحل جمال عبد الناصر في عيمه العلم : (إن الفن مز أقوى الاسلحه في معركة الحرية السياسية عند الاستعار رضد الاستغلال وما زالت في ذاكرتما مشاهد من أعمال فنية كانت من أكبر مصادر الالهام في كفاحنا الوطني وما زالت ل أسماعنا أصداء أناشيد كانت من



الطلاب يمارسون نشاطهم الغنى في حجرة النجارة بالمدرسة



قـــالوا . . .

ه أفعنل وسيلة لتنظيم علاقة الآب بابنه أو الام بابنتهــــا هي قلك الني تقوم على أساس المضيف والضيف فأبناؤنا ضيوف رإن طالت زيارتهم

. أن كمية الصلب الحام المستعملة في صنع دبابة واحدة من دبابات القنال الكبيرة الحديثه تكني اسنع ٠٠٠٠ سنة آلاف عراث من محاريت الزراءة من أحدث طراز **او** مائة جرار من الجرارات التي أستخدم في الحقول .

أن نعقات صنع تلك الدباب_ تساوی ضعف نفقات ، صنع تلك المحاديث أو الجرارات ولحذا فان أنصار السلام في السالم يقولون إنه لو اللشر السلا. في العالم و امتنعت الحرب تماما وبطرصتع الاسلحة فازالمالم كله يصبح في رخاء وسعادة .



الطلاب يمارسون نشاطهم الفنى في حجرة طباعة المنسوجات

انوى ما حملنا إلى ميدان القةال من عناد . . , كانت الـكلمة في مثل قوة طلقـة الرصاص في نضالنا وكذلك كان النشيد وكانت لمسة الضوء واللون على الورق)

ويمكن أن أنهى قولنا أن الفن يعبر عن العاصمة والوجدان وهو روح من يقوم بعمله ولهذا فهو يقتضى منا إستعدادا فطريا لنذوقه ومقدره للتعبير عند كا أنه رسالة ، وهدف سام ليس من السهل الوصول اليه فهو أشبه بالسراب كلا احسنا ألنا قد أفتر بنا منه وجدناه إبتعد منا ولكن من يثابر ويجاهد فهو حنما سيصل اليه .

الفنان .

إلسان حساس . . ذلك أن له عنا لماحة لا تخطى و لا تفوتها أى تعبير أر إنفعال مهما كان بسيطا أو صغيرا . فهو يتصف بالروح الحساسه المرهفة الني تستخفل له الاحساس بالحياة بكل ما فيهـا من عجائب . ومهمته في بجتمعنا الاشتراكي النعبير عن هذا المجتمع التعبير عن روح المساهمة والمشاركة والتعاون التعبير عن ديمقر اطية هذا المجتمع ببساطتها وشمراها ومعناها الرفيع .

أن الفنان له رسالة ورسالته الحلق الدائم ومادته الانسان والماء والهـــوا. والطبيعة بمكل ومن فيها .

سعيد عبد المعين مدرس التربية الفنية

طرائف

ه أصيب الفنان (فان جوخ)

الفقد التوازن العقلي في أواخر أيامه
فقد وقعت حادثة تدل على ذلك كان
في حفل عيد رأس السنة سنة ١٨٨٩
وإذ بفتاة تداعبه وهي تمسك باحدى
اذنبه وتقول و أهد إلى إحسدى
أذنبك الجيلنين . . . ! . فا كان هنه
إلا أن أحضر موسى وقطح إحدى
اذنبه ووضعها في غلاف وأرسل
الطرد اليها بالبريد . . . وعندها
الطرد اليها بالبريد . . . وعندها
مفاجأة الهدية كانت مفاجاة وأى

ه تمدد لوحمه الموناليزا (الجيوكوندة) التي رسمها العشان لبوناردو دافتشي

من أووع الأعمال الفنية فى عصر بهنة .

والفيلسوف اشهر شارلي شابلي . . والفيلسوف اشهر شارلي شابلي . . من هوالشخص الذي تشعر أنك مدين له بنجاحك فتال : إنه ليس واحدا وانما عشرة أشخاص _ إنني مدين لأن وأي اللذين كانا سباني وجودي أولا : ولارلادي النمانيسة الذين حرصت دائما على أن أوفر لهم سعادة ورفاهية أكثر من الله الذي عرفتها أنا ورفاهية أكثر من الله الذي عرفتها أنا في طفولتي وقد كان حرصي هنا هو الحافز الذي دفعني إلى العمل ثم إلى النجاح .

اعرفها الحق المعرفة ، تربطنى بها رابطة الزمالة ، والآخـــوة اعرفها الحالصة التي قوى عراها أخلاق فاضلة ، ونفس هادئة ، وشخصية مترنه شدى أنظار زملائها ، وملكت أفندة ألما تذتها . وليكني كنت

أشد الزملاء إنجذابا إليها . ولا أدرى ماسر هذا الانجذاب ٢٠٠ أهو الهدوء ؟ أم الرزانه . ؟ أم الوداعه . ؟ أم هذه المسحة الحزينه لتى تظلل وجبها ، وكأنها

> تنطق عن مأساة عاشتها وانفعات بها. ؟ يخيل إلى أن هذه العوامل بحتمة هي سر هذ الالجذاب.

أحسب بنظراتي المصوبة نحوها . واهتماى البالغيما . فعرعان ما أفست إلى ، ورحبت بصدافتي . وكأنها وجدت في الملاك الطاهر الذي سيخفف عنها الامها . اأصرح باسمها . ؟ إنها لبلى . بنت سيناء . الفناة المهذبة . الانيقة . الكر عه . الحزينة . فات الرداء الاسود . أعجبت بهــــا شقيقيي على البعد، وردت لو تزورها . وذات يوم ذهبت أما وشقيقتي از دارتها ..

وجدنا ما شيرنا: وجدنا منزلا بسيطا على عكس ما نصورنا وكأنه كوخ في جوف غاية ، وطملا على وجهه آ الرحريق عميق. وكان أخرها . وبعد أن أخذنا مكاننا فيغرفة استقبال بسيطه. قدمت إلينا ، ورحبت بنا . ثم طابنا منها أن نحي والدتها . . عندلَّذ ارتبكت وانتفضت واففة وفي عينيها دمعات متجمدة . وصمتت لحظه ثم خرجت لتلي رغبتنا . وعادت بعد لحظاث ومعها المفاجأه . عادت تدفع أمامها كرسيا ذا عجلتين وعليه سيدة مسنة . قالت وهي تشير إليها . والدني . فرحبت بنا ، وسلمنا عليها في اشتقياق وحب. . لحت ليلي في أعيننا النساؤلات فأخذت إلدموع تنهمر من عينيها والكابات تنفرط من بينشفتيها لتحكي قصة أسرة . أ-برة كآلاف الاسر التي شردتها إسرائيل أُخَذَت تَقُولُ : ﴿ كُنَّا لَسُكُنَ مُنْزِلًا فِي رَأَتُما . تَرَفَّرُفُ عَلَيْنَا السعادة والطمأ نينة . وفي الخامس من يوتيو ، إذ بوالدي بعود

الطالب أسامة قتحى عبد الحميد 24/43

من عمله مبكراً . مصفر الوجه . يصبح بنا . لقد غدر اليهود الملاعين وطوقوا مدينتنا . فلنخرج مسرعين. أخذنا نجرى في الشوارع كالبلهاء، بينها الرصاص يلاحتمنا في كل مكان . وأعطانا والدى عنوان صديق له بهيا شرقية لنهاجر إليه ، ثم قبلنا جميما ونباناه بحرارة وودعنا وقرر البقاء للدفاح عن الوطن .

اتجهنا ثحن نحر عربة كانت قادمه ومحسلة بالاهاد المهاجرين . وما تزال الطائرات الممادية تقذف بقنا لمها التي أصابت إحداها امربة ولم تشرك راكباً إلا وأصابته . وأصيبت أى بشظية في دراعها اقتلمته من جسدها ، وأصابت النير إن وجه أخي الطفل البرى. محمود . وسرنا جميعا في 💶 منتهى الشقاء والنعب حتى وصلنا شرق القنطرة تم غربها . .

و بحثت عن عنوان صديق والدى الم أجده . ولكنى تذكرت إسم البلدة (هميا _ شرقيه) التي أجهدنا البحث عن النطاد الراحل اليها . ووصلناها منهكين . وفي محطتها ، حاولت أى

(البقيه على صفحة ٢٦)

الدولة العصرية ، والتقدم العلمى والتكنولوجي في العالم الحديث . وقد عقد هذا المؤتمر برناشة الاستاذ الدكتور وزير النزبية والعلميم ، وقد أعطاة من جهده وفكرة ولشاطه قدراً عظيما هيا المقرتمر تا دية رسالته المرجوة منه على النحو المرسوم له .

وقد تحددت صورة الدوله العصرية بأنها دولة متغيرة تغيرا مستمراً تسير مع روح العصر ومطالبه جنباً إلى جنب والدولة المعنية بهذا الوصف عي دولة العقد الثان من القرن العشرين والتي تطلعلي القرن الحادى والعشرين، وهي دولة تقوم في جوهرها على العلم بمفهونه الذي يتسع المادة والطريقة معا . ولها سمات ، هيئة تتكامل في صورة المجتمع الحالي الذي يمثل التعليم جانبا أساسيامن جوانبه.

كا تخددت السمات والحصائص فى الدولة العصرية وما تتطلبه هذه السمات من تطبيقات فى التعليم بما يساير دوح العصر من جهة ، ويتفق مع فيمنا رأهدافنا وتراثنا من جهة أخرى .

ولكى يصل المؤتمر الى أهدافه المرسومة له قدم الى خس لجان فنية ـ تختص كل لجنة من هذه اللجان بدراسة الموضوع المحدد لها ، وتقديم توصياتها بشأمه .

وفى خنام هذا المؤتمر قدمت توصيات عامة .

والواقع أن هذا الموتمر كان نقطة إنطلاق نجو أسلوب علمي في تطوير التعلم وبداية لمؤتدرات أخرى تليه .

وفى هذا المؤتمر حددت أهم المشكلات التي تعوق التعليم غندنا في الوقت الجاضر وليس معنى تحديد المشكلات اقتراح الاسلوب الذي يتبغى به دراستها بالطريقة العلمية التي تضمن الوصول الى حلول سليمة .

إن مناهج الدراسة في حاجة الى تطوير شامل يتلام مع ظروفتا الآجتماعية والسياسية والاقتصادية والمفاهيم الجديدة التي حملتها الينا تورتنا المباركة . على أن تراعى في بناء مناهجها الدواسية .

١ - توضيح المناصر الثقافية الجديدة المتملم .

٧ - أن تتضمن المناهج الدراسية ترجمة طمية ودقيقه
 لما تقتضيه العناصر الثقافية الجديدة .

٣ – أن تراء المناهج الدراسية مستويات المتعلمين العقلية ، واستعدادهم الفطرى .

٤ – أن تلي المناهج الدراسية احتيجاتنا الضرورية ،
 وأن تتسع لمواجهة المد الثورى فى كل اتجاهاته وتجركاته .

نريد مر. المدرسة

أن تقدر شمور الطالب وتعمل على أحترامه .

أن نعمل على خلق وإعداد جيل يقدر على تحمل مسؤولية المستقبل.

أن تكون حياة كاملة جمعت النواحى العلمية الاجتماعية والرياضية والفكرية وليست كما هي مجرد القاء الدروس.

أن تعمل على تنمية الشخصية الفردية ونمو لا ينهض إلا على مقدار الحبرة التي يكتسبها الفرد وأتى له ذلك إلا في دائرة الحياة الاجتماعية .

أن تعمل على تنشيط الحياة الاجتهاعية فننعلم الآداب العامة وآداب العلاقات الاجتهاعية وآداب المجتمع وآداب السلوك الانسانى وهيكذا عالا يمكن أن يكتسب إلا عن طويق النشاط الاجتهاعي.

أن تعمل على تحنيق أهم هدف لها فى الوجود وهو خلق الثقة بالنفس.

أن تعمل على خلق مجتمع جديد لايفهم الحياه على أنها بحرد قراءة الكنب ولكن على أنها حياة مليشة تحتاج إلى فهم دقيق وخبرة مكذ-بة وعمل مشترك وإيمان بالمثل.

أن توفر كل الضااات التي من شأنها أن تحمى الاختلاط و تحقق أهدافه .

(البقية ص ٢٥٠)



الاختلاط في الستنا

الاختلاظ في المدارس الثانوية ضرورة ألجأت إليها عدم القدرة المادية وقلة عدد البنات المقيولات في التعليم الثانوي ببعض عواصم المراكز مما لا يسمح بفتح مدرسه ثانوية مستقلة .

ولقد كان لهذه التجربة آثارها الحسنة إلى جانب بعض السلبيات لذا توجهنا إلى محموعة من رجال التربية والتعليم ومن أولياء الاموو والطلاب اسألهم رأيهم في الاختلاط .

وكيل للديرية: الاستاط اابت عبد الغفار

س : ما رأى سيادتكم فى الاختلاط ؟ وهل توافقون على تعميمه ؟ وما سلبيات هذه التجربة ؟

ج: الاختلاط بين الطلبة والطالبات يجب أن يكون مبكراً ولكنه جاء متأخراً ليكون ذلك تمييداً للطااب والطالبة للاستعداد لمثل هذا المناخ في الجامعة وحق

ناظر المدرسة واطديث هن الاختلاط

لا يفاجاً الطالب بتغيير فى الحياة الاجتباعية داخل دور التعليم كما حدث لجيلنا .

وإنى أوافق على تعميم الاختلاط ولو بيدى الأمر وحدى لفعلت ونفذت أما بخصوص العقد التى تحدث فلن تكون مناك عقد للمراهق إدا كان هناك اختلاط بالإبتدائى والإعدادى والثانوى.

و لحماية التجربة من السلبيات يجب أن تكون التربية الاولى بالمنزل قائمة على أسس دينية سليمة ورائدنا في ذلك الحديث النبوى الشريف القائل:

، لاطف ولدك سبماً ، وأدبه سبماً ، وآخه سبماً ، ثم اترك له الحبل على الغارب ، .

وبذا تسكون مهمة المدرسة من السهولة بمكان في السهاح بالاختلاط .

ويقول الاستاذ أحهد القاضي وكيل الديرية:

الاختلاط ضرورة أملتها طروف التوسع في النعليم درن أن يقابل هذا التوسع زيادة في حجم خطه المبائي والتجهيزات كما أن الفرص المتكاشة عامل أساسي من عوامل قيام هذه الضرورة ، ومن الطبيعي أن النصل بين مدرسة البنين والبناك وجعل كل منهما في مبنى مشتقل مدرسة البنين والبناك وجعل كل منهما في مبنى مشتقل



صورة من صور الاختلاط بين الطلبة والطالبات

مكن البنات من ممارسة الذيباط المناسب لهن كا يمكن البنين من ذلك . وفي حالة قيام هذه الضرورة فإنني أوصى بمراعاة القيم الدينية والاخلاقية حنى تظل المدرسة قدسيتها وأن يلاحظ الشباب أنهم رجال الفد كا يجب أن نعمق في نفوسهم الإيمان بالمبادى السهاوية والمدرسة والمنزل مسترلان من القيام بهذا الدور وبذا يخرج الشباب مزوداً بالعمل والدين مه .

ويالول الاستاذ عبد الفني حمد جنيدي مدير التعليم الثانوي :

إن وجود الجنسين مماً في المداوس الثانوية ضرورة ألحات اللها قلة الطالبات اللاتي لا يكون مماً مدرسة ثانوية مستقلة ، ومع ذلك فلم تنشأ عن الاختلاط كثير من المشكلات ، ويرجع ذلك إلى عوامل منها تأصل العادات والتقالد في أبناء الريف مع الحفاظ على العرض والشرف ، كا يرجع إلى يقظة الإدارة والقيادات المدرسية الحازمة ثم إن الاختلاط بير الجنسين أصبح في كل بحال وميدان ، قلماذا الحديث عن الاختلاط في المدارس الثانوية ؟ لا أدرى . .

وسالنا السيد ناظر المدرسة الحاج احمد قدرى عن رايه ناجاب :

إننى أوافق على الاختلاط فى المرحاة الثانوية بشرط توفير الإمكانيات ، ولوعندى بذت فى المرحلة الثانوية لما ترددت فى أن تلتحق بمدرمة مشتركة بيد أنه لا بد لنجاح هذه التجربة

النجاح التام من حزم في القيادة وإشراف تام، وغرس ووح الآخوة والقيم الدينية بين الطلبة والطالبات.

ويقول الأستاذ مصطفى القاضى ركيس مجلس مدينة ههيا :

بالنسبة للاختلاط في المراحل التعليمية مع وجود بعض العادات التي تعارض ذلك ، أعتقد أن هذا الآمر يساير الواقع ، فالاختلاط موجود بالفعل في جميع المراحل تقريباً ، ولم تكن هناك شكوى بسبب هذا الاختلاط . غير أنى - مع تأييدى للاختلاظ في المرحلتين الابتدائية والثانوية أفضل أن يكون هناك فاصل في المرحلة الإعدادية فقرة السن الرهيبة بالنسبة للاولاد والبنات .

ويقول الاستاذ السيد عوض أمين المكتب التنفيدي بههيا .

إننى أوافق على الاختلاط وأفره لأنه موجود فعلا في المرحلة الجامعية ، والأصوب أن يبدأ من المرحلة الابتدائية ، فالاعدادية ، فالثانوية ، حقى الجامعة .

وهذا الاختلاظ يحفق فوائد عظيمة على شرط أن يكون الاشراف بنمط معين ليحقق أهدافه المرجوة .

(بقية ص ٣٣)

- ان تكون النور الذي يعنى ملتاس العاريق ،
 وحدى الحيارى في الطابات .
- أن تكون وحدة اجتماعية إنسانية تمالج فيها
 مشاكلنا الاجتماعية .
- أن تكون نموذجاً رائعاً النظام فى العصلى
 والاحرام المتبادل بين الطلبة والمدرسين

أحد السيد مصطفى ١/٢ على

بقية الاختلاط

وسألنا الاستاذ سعيد عبد المدين المدرس بالمدرسة ص رأيه في ذلك :

قاجاب، إن الإختلاط لابد أن يسبقه الرقى بالجتمع خلةيا ونفسيا وفنيا والإختلاط موجـــود في المجتمعات الراقية وهو شيء طبيمي فيها غير أن مجتمعنا لم يصل إلى هذه الدرجة بعد ولذا فإن الإختلاط في المرحلة الثانونية تنشأ عنه كثير من المشكلات وإن كانت الإدارة الحازمة الناجعة تحد من هذه المشكلات.

سألنا السيدة / سعاد زكى مدرسة الله ـــــــة الإنجليزية بالمدرسة عن رأيها في الإختلاط فقالت :

أوافق على الاختلاط لآله ناجح رهو يجب أن يبدأ من الإبتدائي وأن يبني على أساس الفهم المتبادل بين الطلبة والطالبات حتى تذوب الفوارق بين الجنسبن .

وأهم ممزاته أن يحمى الجنـــــين من أى انحراف في الجامعة حيث لا رقابة ولا رقيب .

ويقول الحاج توفيق محمد السحلي أحد أولياء الامور أوافق على الاختلاط شروط .

1 أن تلتزم الفتاة بزى خاص يتفق والدين ٢ – أن تبكون هناك توغية مستمرة بإشراف أمين على الطلبة والطالبات .

وسألنا الطالب عزمي عبد العزيز عزت ٢ / ١ ع على رأيه .

فأجاب: أوافق على الإختلاط في المرحلة الثانوية ليكون تمهيدا للاختلاط في الجامعة ولانه يثير منافسة شريقة وهذه التجربة مفيذة مشرة والطلبـــة الشواذ هم النين يحاولون تشويه جمالها أما الطلاب الدين تربوا في

بيئة مهذبة تؤمن بالقيم الورحية فإنهم يعتبرون الطالبات أخوات الهم ويحافظون على مشاعرهن .



(بقیة ص ۳۲ (متی سنعود . . ؟)

النزول فلم تستطع ، وحالت مرة أخرى بمساعدة منى ، ولكن فشلت كل المحاولات . . كانت قد أصيب بالشلل جلست بجوارها أبكي ، لا أدرى ماذا أفعل .؟ وكان يجلس بجوارنا رجل يبدو عليه الاحترام والوقار،عزف قصتنا ، وأراد أن يفعل بنا خيرا ، فأخذنا لمنزله وعرفنا بأسرته ، وقرر ألا يتركنا أبدا . مكثنا عنده ما يقرب من شهر ، حتى جاءنا النبأ المفزع ، نبأ اشتصهاد أبينا ، وكدنا نفقد آخر أمل في الحياة ، غير أننا احتسباه شهيدا عند الله، في جنة عرضها السموات والأرض. ولم نحتمل بمد ذلك أن نميش عالة على مذه الأسرة الطبية الى أحسنت معاملتنا، كأخذت أبحث عن مسكن ، حتى وجدت هذه الحجرات الثلاث _ وها نحن أولاء نعيش على قبس من ذكريات الماضي الألم)

بعد أن التهيت ليلى من سر دالقصة ، نظر ت اللاوض ، ع رفعت رأسها ، و بعيتها بعض الدموع ، تقول : تريد ان امود لدياوا ، ليلادكا من سنود؟ من سنود . ؟

من اعداف العاد الطلاب بالمدرسة :

- القيام بمشروعات الحدمة العامة المحلية والقومية بما يعود على المجتمع وعلى الطلاب بالنفع .
- الحث على اتباع تعاليم الاديان
 السمادية والتمال بالقيم
 الحلقية .
- قشر الوغى القوى بين الطلاب وتعريفهم بمعالم وطنهم العربي وتاريخه وأبجاده وكفاحه في سبيل الحسرية والاشتراكية والوحدة ، ومن أجل النقدم المادى والمعنوى .

دمعتى

قالوا ...

- الأمل زاد الإندان في دحلته الطويلة .
- أفعدل لنا أن نوقد شمة من أن
 نامن الظلام .
- أن تحذف كلمة مستحيل
 من القاموس .
- أحاناً يفقد الانسان الثقــة
 بنفسه إذا فكر وأحياناً أخرى
 يزداد الله .
- عند ما ندك في أخطا.
 الآخرين فإننا ندفهم بطريق خير مباشر إلى الخطأ.

جندى على خط النار

الا هنا على خط النــار

مستنى لحظـة الانفج ___ار

مينا الحبيبة دى ارضنا

روحنا الحبيبة دى الرضنا

ووحنا الحبيبة والقدس دى كعبـــــه لنا

والعار ننام عن حقنا المنام

أطف بزنجرة المداة _____ م والطيارين نادل . . . وطالع لازم يعود لنا حقن ____ا والارض ترج ___ع ملكنا والارض ترج __ع ملكنا الاستاذ ابراهيم الدسوق _ مدرس أول الجهاد حتى النصر

عند إعلان الجهادكان المسلمون الصادقون يتسابقون إلى تحمل أعبائه باذلين أموالهم وأنفسهم رخيصة في سبيل الله عاملين بقرل الله تعالى : • إن الله الشترى من المؤمنين أنفسهم وأمرالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون • فكان أعداء المسلمين يرتجفون فرعاً من إعلان الجهاد ، لانهم يعلمون حتى العلم بأن المجاهدين يتوخون إحدى الحسليين • النصر أو الشهادة .

وأسباب وجوب الجهاد التي حددها الفرآن المكريم أصبحت متوافرة بعد العدوان الإسرائبلي: بما كان من اعتداء على أرض الوطن العربي الإسلامي، وانتهاك لحرمات الدين في أقدس شعائرها وأماكنها وبما كاف من إخراج المسلمين والعرب من ديارهم، وبما كان من قسوة ووحشية في تقتيل المستضعفين من الشيوح والاطفال. فعلينا جيماً أن تتقدم إلى الجهاد بالاموالي والارواح في سبيل تحرير وطننا متمسكين بقوله تعالى : ، وأن هذه أمتكم أمة واحدة ، وأنا ربكم فاعبدون ، .

عاملين بنصائح الإسلام حين يحدر من التفرقة ، لام_ا طريق الحدلان ، والصياع فيد الله مع الجماعة ، , ومن شد شد فى النار , . لادلك كان الجهاد فرضاً عينياً فى عنق كل مسلم ، ويقوم به على قدر وسعه وطاقته مهما بعدت الديار .

ويعنى ذلك أن الجهاد أصبح أمانة في عنق الموطنين جميعاً لا يتخلف عن تحدل أعبائه المادية والممنوية أحد إلا ويرمى بالتفاق ، ويعاقب أشد المقاب ، فال الله تمالى : وياأيها الذين آمنوا مالكم إذا قبل لكم انفروا في سبيل القائاللم إلى الارض أرصيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فا متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل ، إلا تنفروا يعذبكم عذاباً أليا ويستبدل قوماً غيركم ولا تضروه شيئاً .

والآن ا وقد استهان اليهود بكل القيم والمبادى، وانتهكرا الحرمات والمقدسات ، واستباحوا الدماء والاعراض ، وشردوا شعبا بأسره وعلينا أن تحمل أرواحنا على أكفنا فداء لديننا وعروبانا، وإنقاذاً لإخوان لنا شردتهم جرائم الصهيونية ، وغدر الإستعاد .

عد عد حدن ١١١

تفكر أو لا نفكر ? ماذا تعرف عن خط التاريخ

قال جماعة من الفلاسفة: إن التفكير شفاء، وقالوا: إن التفكير يذهب بمتعة الوجود .

وآخرون يتساءلون: سعادة بلا وعى أو وهى بلا سعادة _ وقال آخرون: إن المرء يفكر لانه يشتى ، لانه يفكر فيشتى - ثم إن الفكر تفسه يبقى عند أرسطو موضوعاً التفكير .

اختبر معلوماتك ?

- ماذا تعرف عن خط الناريخ الدولى ؟
هو خط الطول ١٨٠ درجة الذي يفصل
بين أفصى الشرق ، وأفضى الغرب ، والبواخر
المسافرة عبر هذا الخط تغير تاريخها ، فإذا كان
اليوم في الجانب الموالى لآسيا هو يوم الخيس
مثلا يكون في جانبه الثاني الموالى لامريكا هو
يوم الاربعاء . ولذلك اصطلحت الامم على
تسميته خط التاريخ الدولى .

مسىرحىية تصة: اختراع نظرية , فيثاغورث ،

المنظر الأول :

وفيثاغورت، يجلس معتمدا رأسه بين يديه ، ومستفرقا في تفكير عميق ، ويجلس أمامه تلميذه : وكر تليوس ، شاخصاً إلى أستاذه دون أن يتكام ، ثم يفيق و فيثاغورت ، من تفكيره فيرى و كر تليوس ، ويدور بينهما الحوار الاتى :

فیثاغورث : أهذا أنت باكر نلیوس ؟ كیف جشت إلى هذا دون أن أشعر بك ؟

كرنليوس: لم أشأ أن أفطع عليك تفكيرك ياسيدى . هل لى أن أعرف فيم تفكو ؟

فيثاغورث: إنسنى أفحر فى ذلك المثلث الغريب الذى يستعمله المصريون. لقد علمت أنهم يرسمور مثلثاً أطرال أضلاعه ٧،٤،٥ فإذا به يكون قائم الزادية.

كرتليوس: ولكن ما أهمية هذا المثلث لهم؟ ولمـــاذا يرسعونه ؟

فيثاغورث: إنهم كما تعلم عباقرة البناء . والبناء يحتساج لزاوية قائمة تصبط الاسقف والجدران ، ولذا فإنهم يحصلون على هذه الزاوية برسم هذا المثلث .

كرنليوس : لابد أن تكون هناك علافة بين أضلاع هـذا المثلث .

فيثاغورت : تعم . وهذا ما أفكر فيه . إنتى لم أتو صلى للان هذه العلاقة .

كر تليوس: فلتجرب أن نرسم مثلثاً آخر أو عدة مثلثات لنرى ماذا تـكون العلاقة بين أضلاعها.

فيثاغوث: إننى لا أميل إلى هذه الطريقة. يا كرنايوس. فهي تعتمد على حالات خاصة.

كو تلبوس : فلنجرب على كل حال ، فربح... وصلنا لشيء .

فيثاغورت: لامانع من ذلك .

النظر الثاني :

يبدأ كل من فيثاغورث وتلميذه يرعمان ويقيسان ويدور بينها الحوار الاتى :

فيثاغورث: هأنذا قد رسمت مثلثما قائم، الوارية فيه ضاما القائمة ه، ١٣ فكان الوتر ١٣٠ كرنايوس: أما أنا فرسمت مثاشا قائما بمضلما القائمة ٨، ١٥، فكان الوتر ١٧

فيثا غورث: هل ظهرت اك العلاقة ؟ كرطيوس: وخجلا، إندني لم أدرك شيئاً بعد يا سيدى .

فیثاغورث : ألا نریأن مربع الوثر فی کل حاله یساوی محموع مربعی الصلمین ؟

كر اليوس: , بعد قليل من التفكير ، حقا ، حقا كا تقويل ، إذن لقد وجدناها

فيثاغورث: أهـدا ياكرنليوس، أنتا لم مصل بعد .أ

كرنليوس: كيف ذلك يا سيدى ؟ [نهــــا واضحة تهماً .

فيباغورث: هل علمتك هذا يا كرنليوس ؟ هل علمتك أن تصل إلى نتيجة عامة من محرد ثلاث حالات ؟

كر تايوس: فلنجرب إذن خمس حالات ، بل

عشر ، بل مائة حالة ،

فيثاغوت يبعب أن ترسم مثلثا قائم الواويـــة أضلاعه غير محددة بقيم معينة ، حتى إذا أثبتنا أن مربع الوتر يساوى بهموع مربعى التنامين كانت تلك النتيجة عامة شاملة لـكل القيم والاعداد .

کرنلیوس : هذا بدیع . . . رلکن کیف تو جــد مربع ضلع دون أن یکون له قیــة محددة معلومة ؟

فيثاغورت : فلنرسم مربما على هذا الصلح، ولنأخذ مساحة دالة على مربع هذا الصلع .

كرنليوس: أى أنك تريد إثبات أن المربع المنشأ على الوتر يكافىء مجموع الموبدين المنشأين على الصلمين الاخرين ؟

فيثاغورث: تماماً .

كرلليوس: والكن ليس هناك نظريـة تربط بين ماحة المربع ، ومساحة مربع آخــــر ، أو حتى مستطيل ،

فيثاغورت : وليس هناك علاة، بين مساحة المربع أو المستطيل ، وبين مساحة المثلث ؟

كونليوس: نعم . . إذا كان المثلث متحداً مع المردع أوالمستطيل في ضلع و إرتفاع فإن المثلث يكون في هذه الحالة مكافئا للصف مساحة الربع أو المستطيل.

فيثاغورث : إذن فلتكن المثلثات هي همزة الوصل بين هذه المربعات الثلاثة .

كرنليوس: هيا بتا ياسيدى . .

(مم يصلان إلى إثبات النظرية)

من خواص الأعداد :

was a serie of the series

- 1 - Francisco Marie

- (۱) محموع أى عدد من الأعداد الفردية المتنالية إبتداء من 1 هو مربع كامل أى ان: ٣ = ١٦ ك 1 + ٢ + 0 = ٣٢ ك وهكذا
- (۲) بحموع أى عدد من الأحداد الزوجية المتتالية إبتداء من ٢ هو عدد مكرن من عاملين يفترقان بواحد أى ان : ۲ = 1 × ۲ ک ۲ + ۶ = ۲ × ۲ ک ۲ + ۶ + ۲ = ۲ × ۶ وهكذا

محمد الحواس أحد محد مدرس الرياضيات بمدرسة مهيا الثانوية

ما أشبه اللي____لة بالبارحة

ما أعظم النصر بعد الصبر، وما أجل الفرج بعد الشدة ، وما أجعل العبرة التي يجدها المؤمنون حينها يرون الاحزاب وهم في منل هذه الجموع الحاشدة والعدة الحائلة يرجعون خاسرين أمام الفئة القليلة المؤمنة دون حرب أو قتال، ولقد عرفوا الله فأمدهم بعنايتة وآمنوا به فأيدهم بقرته (وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكم).

ويا لها من عبرة بالفة يجدها المؤمن حينا يرى موقف يهود بنى النصير وبنى قريظة وقد تبددت أحلامهم والعالم فى القضاء على المسلمين وانعكست الآية فارتد اليهود من بنى النصير خائبين وانهار الآساس الذى أقاموه بالمرق والدموع والدكفاج المرير، وبذلوا فى سبيله كل غال ونفيس. أما يهود بنى قريظه الذين أرادوا الموت والفناء المسلمين فقد قضى عليهم بالمرت والفناء وارتدت سهامهم المسمومة المصدوره وضاق بهم سى: مكرهم وما ظلهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ...

فيا باغى الشر أقصر فعلى الباغى تدور الدوا تر ، ريا ساعياً إلى الظلم حسبك فإنك تظلم نفسك قبل أن تظلم غيرك .

ها نحن أولاء تتطلع الآن من حولنا فنرى إسرائيل تمثل دور الميهود مع العرب والمسلمين دور المسكر والخيانة والجبن والخور، ولا غرو فهى تعمل فى الخفاء كما كانوا يعملون. وقستمين ببعض الدول السكيرى على العرب والمسلمين كا استعان بنو النضير بقريش على الانصار والمهاجرين. وتؤلب على العروبه والإسلام الاحراب كما فعل اليهود فى غزوة الاحراب كما فعل اليهود فى غدوة الاحراب كما فعل اليهود المواناً من المنافقين وهم أو انك الذين تظاهروا بالإسلام ولم يدخل الإيان فى ظويهم.

والتاريخ يعيد نفسه ، وما أشبه الليلة بالبارحة . وأن اليهرد في

إسرائيل يسيرون في خلالهم القديم . وأن الهوان الذي إصابح في عهد الرسول لينتظره مهم طال الامديم.

رأبه الحق على العرب والمسلمين أن يستعينوا فى هذه المحنه بمبادى الإسلام، وأن ينفذوا تعاليم الدين، وآدابه الحكيمة فيا بينهم، كم تفذها الرسول عليه السلام وأصحابه حتى ينحقق العرب والمسلمين الآخدوة الكاملة والإخلاص الشامل.

وحيفشذ يأني اليـوم الموغود ، ويخرب اليهود ببوتهم بأيديهم وأيدى المؤمنين. فاعتبروا يا أولى الابصار. أحمد عبد المطلب مدرس المواد الاجتماعيه

هل تعلم 199

أن عالمنا مكون من خمس قارات ومن حوالى مائة ألف جزيرة موزء، على حوالى مائة علمكة وجمهورية وإقليم وولاية . وأن سكان العالم يتكلمون أكثر من عشرة آلاف لغة . ويدينون بنحو خمسائه ديانة أو مذهب ديني .

(التربية الاجتاعية)

مجلس الاباء والمعلمين

ومتبر نظام مجلس الآباء والمعدبر الموجود بالمدارس على مختلف المراحل التعليمية من أهم النظام التي تعمل على رعاية الطلاب سواء داخل المدرسة أو خارجها فهو حلقة اوصل التي تعمل على توطيد العلاقة بين المدرسة والمنزل والتي تهدف إلى حل مشكلات الطلاب هذا إلى جانب أن بجالس الاباء تساهم في أداء المكثير من الخدمات التعليمية والعملية والثقافية والإجتماعية للطلاب ويمثل هذا المجلس الطوائف المختلفة الآباء فهو يعنم العامل والموظف والناجر .

إن مدرسة هميا الثانوية منذ اشأتها وهي تعمل دائما إلى التجديد والعمل الفريد . فهي نموذج طيب للاختلاط القائم على الاخوة الصادفة والزمالة النبيلة بين الطلبة والطالبات وان نظام الإختلاط ما يسير في خطوات واسعة إلى الامام وهذا لحسن الرعاية وفعنل العناية من القائمين بادارة المدرسة وهيئة التدريس ما .

و لجملس أباء المدرسة أعمال جليلة وكثيرة تستحق كل تقدير فقد ساهم المجلس في كثير من الإنشاءات التي أجريت بالمدرسة . كا ساهم في مساعدة الطلاب المحتاجين إلى جانب مشاركه المجلس وكذا بجلس آباء المديرية في شراء الآلات المحانبة لطلبة القسم النجاري بالمدرسة

و بعد هذا قليل من كثير عا قام به المجلس ليحقق أهدانه في خلق مجتمع تعاوني اشتواكداخل المدرسة ولكي يؤدى دوره الذي وجد من أجله

النشاط الاجتماعي في سطور

ا عدد الإحمات (١١) الم القرارات الى اتخذت .

اهم القرارات التي اعذت .

وضع خطه الامن القوى داخل المدرسة أثناء حدوث الغارات

توزيع أحوال النشاط على أوجه النشاط المختلفة بالمدرسة

عمل ندرة على نطاق واسع لمناقشة نظام النعليم المشترك

الحصص الإضافية والمساعدة العلمية للطلاب الضعاف

[قامة معرض في شهر أبريل الدراسات والانشظة العلمية بالمدرسة ،

٢ - بحلس الآباء والمملمين عدد الإجتماعات (٧)
 أهم القرارات التي اتخلف :

تشكيل ثلاث لجاب: ثقافية ، إجتماعية ، لجنة النشاط المدرسى
 إعفاء ١٣٥ طالب وطالبة من رسوم المجلس وإعفاء ١٤ طالب وطالبه من المصروفات الكاملة .

- المساهمة في شراء عدد . ٢ آلة كائبة لطلبة القسم التجاري - تم انقاق ٦٧ جنيها لمساعدة الطلاب المحتاجين

٣ - الرحلات المدرسية: قامت المدرسة بأزبع رحلات اثنتان خارج المحافظة والآخريان داخلها وهن القاهرة - الإسكندرية - بحر البقر - انشاص

عدد الطلبة المبلغ المنصرف ٤ - المساعدات الإجتماعية: ٢٥٠ ١٤٣ جنيه من جمعية رعاية الطلاب بالزقازيق

من جمية بحلس الآباء والنصاط بالمدرسة إعداد :

عد خيرى السيد: الإخصائي الإجتاعي فاطفه شديد: الإخسائيه الإجتاعيه

لقاءسيريع معمدير النقليم الكنى

الفصول التجارية بمدرسية بمدرسية مهيا الثانوية تقيدم: تقيدم:



الاستاذ المهندس أحمد نصر هدير التعليم الفنى وحديث سريع

لقاء مع السيد المهندس أحمد نصر رزق مدير التعليم الفنى س : هل وضعتم الحلى الحاسم القضاء على مشكلة تواجد المدرسة

النجارية مع الثانوية ؟

ب الفد أنفقت مع الاستاذ مصطنى الفـــانى رئيس مجلس المدينة فى هيا على بناء مبنى مستقل أو إيجاد مدرسة ابتدائية لتحويلها إلى مدرسة تجارية .

س: ما رأى سيادتكم في الاختلاط ؟

أوافق عليه في الصباح وأعارضه في المساء .

س: ما رأى سيادة __ كم فى الطالب الفنى من حيث المستوى التحصيلي ؟

التحصيل في تقدم مستمر ويجب سد العجز في المدرسين والمبانى والآلات وخلافه .

س: من هو أفضل طالب . وأحسن حكمة سمعتها ؟

أفضل طالب المتمسك بدينه والمحافظ على سلوكه في المدرسة وخارجها وأفضل عامل هو من امتداز بالمعاملة الحسنة والدقة والآمانة والحكة هي قول الرسول: إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه: أسرة التحرير أحمد ذهني ٧ تجاري / علا عبد الرحن ٧ على أحد ذهني ٧ تجاري / علا عبد الرحن ٧ على

إبتسم

- ـــ البنك الذي لا يقبل نقودا هو بنك الدم .
- المحاسبة تجمل الطالب يتكلم عن آلاف لجنيهات
 مع أنه لا يملك شيئا .
- المكتب النجارى مادة مكتبها عبارة عن ورق
 أبيض وقلم أحمر
 - _ أغلى ةيد حاسبي عند الانسان هو

من مذكورين

-/ الداكرة

مر رضاء الوالدين

إلى حساب / النجاح والتقدم (قيمة ماقدمناه من عمل طول العام)

_ من أغرب ما يمكن أن ترى رجل شيك وآخر , كبيالة وأخرى سندا أذنيا .

عبد الرؤف محد محود عرم ٢/٤ مارى

الرياض____ة في التج___ارة

the facilities of the statement of the same of the sam

التجارة تحتاج إلى سردة ز العمليات الحسابية ، وإليك بعض العمليات الحسابية التي تقوم بإجرائها بمجرد النظر دون أى مجهود و تعتبر هذه الطريقة مختصرة فاتبعها .

أولا: الضرب في مطر واحد :

١ — إذا كان بحوع آحاد العددين المضروبين ١٠ وبقية أجرائها متساويه (أى رقا المشرات متساويان) مثل : ۲× ۲۷ مثل

الحمل: تضرب الاحاد × الاحاد أى ٧ × ٣ = ٢١ ثم تضيفها إلى أحد رقمي العشرات ؛ ثم تضربه فىونم العشرات $1 \cdot = \iota \times \circ = \iota \times (1 + \iota)$ الكانى دون إضافة أى فبكون النانج = ٢٠٣١

٧ – إذا كان جميع أرقام أحد المضرو عن نسعات مثل 111 × 101

الحل: تعنع أصفار إلى يمير الماضروب بقدر عدد التسات فيها ٦٥٤٠٠٠ ثم نظرح المضروب الاصل من الناتج فيكون الباق هو حاصل الضرب أي :

701767 = 101 - 701 -- 111× 701

قانياً : جمع الكسور الاعتبادية :

إذا كان بسط كل مز الكسرين رقم ١ فيكون حاصل الجمع

جاصل جمع المقامين حاصل ضرب المفامين

مثال : أوجد حاصر جمع و + -الحز: حاصل الجمع = 1+7 = 10 المحز: عاصل الجمع

إذا تساوى الكسران في البسط واختلفا في المقام فيكون:

حاصل الجمع المقامين) عاصل جمع المقامين) - حاصل ضرب المفامين -

مثال: أوجد حاصل جمع ٧٠٠٠ أوجد الحل: حاصل الجمع

 $1\frac{11}{100} = \frac{10 \times 0}{100} = \frac{10 \times 0}{100}$

أما في باقى الطرح فبدل من جمع المفامين يكون فرق المقامين .

مثال: باني الطرح = (١٠٥) = ٥٠ متال آخر: إطرح ٦٠ من -المحل: باق الطرع= (1-1) = 1x1 الطرع = 1x1 $\frac{1}{4} = \frac{7}{71} =$

اختبر نفسك الان يا دزيزى القاوى. ومدة الإجابة دقيقة ونصف:

·++(1) ·+·(1): という اطرح: (٣) 🖟 من 🖟

(ع) إضرب ٨٨ × ١٨

(ه) (خرب ۲۲٤ × ۱۹۹

الاجوبة على المسائل السابقة :

(1) TTT (1) 1 (1)

louic 18 mile

حد العلم عدوزة

﴿ في رحاب الله ﴾

إلهى: نحن نعلم أن الموت نهاية كل حى وأن مقاه يرك التي تجريها بين عيادك لمكه لا يعلمها واك . ولكن خلفك الذين سويتهم بيدك وغمرتهم بنعمك لا يستطيعون أمام أهوال الفجيعة أن يملكوا أنفسهم من الحزن فأغفر اللهم البائك حزعهم وامنحنا طاقة من الصبر نجابه بها الشدائد التي أردتها امتحانا لإيمانذا [أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا أمنا وهم لا يفتنون . ولقد فننا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين] .

ربنا لقد ضمته إلى رحابك وأستأثرت به رحمنك وأحببت الهائه ورغب في لقائك لقدكان عزاء لنا عن كل ذاهب وكان غيثا احيا أرضا موانا فانبتت واينعت. كان شما أضاءت حياننا وبددت فلذات رانت على صدر أمتنا حي كادت أن تبأس من العثور على رجل من صميمها يثبت أصالها ويعبد أبحادها كان هو أمل هذه الامة فقدناه ونحن أحوج ما ندكون اليه وودعناه إلى مثواه والقلوب مكلومة ولدكنها إرادتك.

طلبة رطالبات القسم النجارى مع الآله الكاتبه وصورة أخرى من صور الاختلاط

التعاون

تويد أن نبنى مجتمعا تعاونيا ، وليسر مجتمعا استغلاليا ولا مجتمعا للفرص الشريرة بمجهسود بسيط استطيع أن نرفع من دخلنا .

الرئيس جمال هبد الناصر

ان من فلــــــفة الثورة خلق مجتمع تعارنى باعتبار أن التعاون هو الوسيلة لدعم الررح الاشتراكية الديمقر اطية القائم_ة على أساس من المحبة والتضامز وهذا علاوة على ما التماون من مزايا افتصادية . فهــو فصلا على أنه ميل فطرى في الانسان يظهر بين الجماعات في حاله الشعور وحذوث الازمات الافتصــادية والاجتماعية وتلك الرغبة في التكتل والممل قويا وسويا أفضل وسيلة لتحرير الطبقه المحرومة والمغلوبة على أمرها من تحكم الاستفلاليين والانتهازيين فضلا عما التعـــاون من مزايا إذ يترأب عليه زيادة الانتاج وخنص نكاليفة وبالتالى يزداد دخل الافراد جميعا يما يساعد على تحسين مستوى معيشتهم ماديا واجتماعيا .

السيد محد موسى ۲ / ۲ تجارى ۱ / ۳ تجاری

Why We Learn English

There are many reasons why a knowledge of English is valuable and desirable. English is used in tusiness correspondence in many parts of the world. It is valuable because it is the language in which the best books on science, medicine. engineering and other important subjects are written.

Students who proceed to the university or to the higher institutes cannot make quick progress in their studies and researches unless they know Engli h well.

English is also necessary for those who continue their studies abred: It plays a prominent part in exchanging experience with other countries in the different fields of education and culture which can be achieved by long and short period missions abroad.

The U. A. R. has strong traditional relations with many foreign countries in which Enrich is widly need

So, English is helpful to those who are seconded for service in foreign countries.

Even if we do not to thought, we find it until to understand English. When we to to the circus, we may see films from foreign countries.

bably translated and shown on the screen in our language.

It is much more satisfactory if we can understand what we have

English is an important scurce of knewledge.

By means of English locks we can learn nuch about great thinkess and great scientists.

Reading English literature gives us the chance to study the English civilization more deeply.

Learning English enables us to read the works of great writers, men like Shakspear and Show, where plays are read and performed evrywheare in the civilized world, men like Dickens, of sevenion and taidly, whose rovels are so well known, poets like heats, Harely and wordsworth, whose poetry are read all over the world with enjoyment'

Nahla Abd-el-Rahman 3.A Lit-

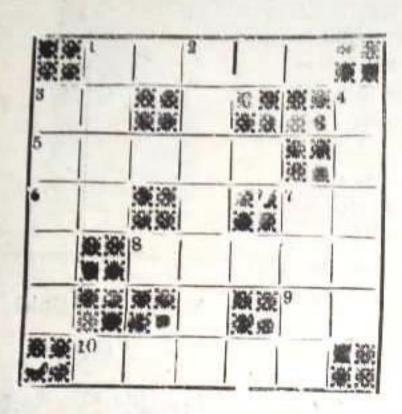


Why we Sald

to El-Sadat

- To Cnutinue Nasser's missiom.
- To shoulder the responsibilities which have been borne by our departed leader.
- 3)To continue the struggle to the end to liberate the occupied Aurb lands.
- 4) To safe guard all the benefits brought by socialism.
- 5) To realize all the our hopes
- 6) To make full use of all projects. Ola Abd-el-Rahman 2-A Sc.

Try to understand



ACROSS :

- 1) He ... a new book eyery week .
- 3) Move away .
- 5) Not together.
- 6) Pronoun,
- 7) Post office.
- 8) Your mother'o brother.
- 9) Drink as much milk . . . you like .
- 10) Poor.

DOWN:

- 1) It is thicker than String.
- 2) Put in good order.
- 8) Football and tennis are . . .
- 4. Stocking, Socks, book,
- 7) We are going to ... tennis this afternoon,

You Personality

Your personalisy is yourself. There are different personalites and attitudes which may be regarded as necessary for a personality.

- 1) Alwys believe in yourself.
- Den't just accept other's opinions sometimes you may be right & other worng.
- 3) Try to learn from others.
- 4) Try to get rid of your defects.
- 5) Don't trouble yourself about past things.
- dom is sometimes more necessary than love,

The Objectives of Physcial Education

The objectives of physical education can be summarized in the following points:

- 1) The development and maintenance of physical fitness.
- 2) The promotion of badily skills. Which are useful in life.
- 3) The promotion of mental and intellectual capacities.
- 4) Social Development .
- 5) Full enjayment of physical and recreational activities 2
- 6) The useful exdloitaten of leisure hours and practice of a sone life.
- 7) The cultivation of the qualities of good leadership.
- 8). The devicepment of sports, eptitudes and talents and the prevision of opportunities for those who exact in sport to become champions.

All ever the world, in all countries, we find short, wise sayings that are used by ordinary men and women, sayings that have beed handed donn from one generation ta another.

Il is interesting and amusing to study a nation's proverbs.

They tell us much about the habits and customs of the peaple who use them We must remember, however; that proverbs are often in the kind of language used a long time ago

«What is one man's meat is an other man's poison.»

This proverb means that what is good for some people may not be good for other, it may do them harm .

by: Zenab El-shinawi 2-2 Se.

Well bigun is half done

That proverb means that if, when you have got something to do, you make a good start, you will not find it difficult to finish.

If you begin badly. you will perhaps have to start again.

By : Samir Avhour

2 - 1 Lit

a stitch in time saves nine

This prozerb means that if the torn place, or the hole, is mended at ouce, the

work will not take long and will need little effort.

By: Ahmid Farrs

Look before you leap

This proverb warns us to be careful before we start to do something, especially if it is

something in which there is a risk of danger or loss.

By. Sabet Gad 3 · 2 Lit.

Pead and Laugh

There was once, in the days when people travelled in coaches pulled by horses; a very fat man who used to travel very often.

In order that he might have plenty of room and he comfortable, he used to bwy two inside seats.

Once he sent his servant, who was not very clever, to buy his seats. When the servent came back, he said, "Please, Sir; there were not two inside places left. so i've taken one inside and one outside."

By: Magda Apd-El-Megid (1-2)

مجلتنا

- باكورة لشاطنا ، وحصيلة جهادتا طوال عام دراس حافل بالالشطة المختلفة
- مجلتا : وليدة عهد نعمت فيه مدرسة مها الثانوية بالإدارة الحازمة والإخلاص من أسرة الندريس
- علمتنا : خطـــوة على الطريق
 متناوها بمشيئة الله خطوات

رئيس التحرير السيد ضيف مدرس أول اللغة العربية





المراقب : إيه يابنى دانت ماقمدتش ثلاث دفائق . . التليذ : أصل عايز أطلع الأول

كلهة شكر وعرفان

أسرة تحرير بجلة النضال تتقدم بوافر الشكر لكل من سام ف إبراذ المحلة في هذا الثوب الذي نتمني أن ينسال رضا القارى. وتخص بالعمكر الاستاذ فوزى حافظ مفتش الصحافة بالمديرية .

اسرة النعويو

عمد وتهنئة للسيد الدكتور فؤاد محى الدين محافظ الثرقية وسابقا،

أذيع والمجلة تحت الطبع نبأ نقل الدكنور فؤاد محى الدين محافظ الشرقية محافظ للإسكندرية وأسرة المدرسة إذ تهى. سيادته بهذ، النقة تعاهده أر تسير على الطريق الذي رسمه سيادته في الفترة الآخيرة التي أقامها بالشرقية في ظل قيادة الزعيم الثائر : محمد أنور السادات ؟

ناظر المدرسة



وكيل المديرية الاستاذ أحمد القاضى والاستاذ عبد الذي جنيدى مدير التعليم الثانوى والسيد الاستاذ ناظر المدرسة أثنا. إفنتاح معرض الدراسات العملية بالمدرسة

رقم الايداع بدار الكنب ٢٦١ لسنة ١٩٧١

المطعة قاصر فيرابغ الع

عمد وتهنئة للسيد الدكتور فؤاد محى الدن محافظ الشرقية وسابقا،

أذيع والمجلة تحت الطبع نبأ نقل الدكنور فؤاد محى الدين محافظ الشرقية محافظاً للإسكندرية وأسرة المدرسة إذ تهنى سيادته بهذه النقة تعاهده أر تسير على الطريق الذي رسمه سيادته في الفترة الآخيرة الى أقامها بالشرقية في ظل قيادة الزعم الثائر: محمد أنور السادات ؟

ناظر المدرسة



وكيل المديرية الاستاذ أحد القاضى والاستاذ عبد الغنى جنيدى مدير التعليم الثانوى والسيد الاستاذ ناظر المدرسة أثنا. إفنتاح معرض الدراسات العملية بالمدرسة

رقم الايداع بدار الكنب ٢٦٦ لسنة ١٩٧١

المطبعة قاصد فيرابع كالعا